



## KURSPLAN

# Didaktiskt arbete i förskolan I, 15 högskolepoäng

## *Preschool Teaching and Learning I, 15 credits*

---

<b>Kurskod:</b>	LD1K17	<b>Utbildningsnivå:</b>	Grundnivå
<b>Fastställd av:</b>	Utbildningschef 2016-11-14	<b>Utbildningsområde:</b>	Undervisningsområdet
<b>Gäller fr.o.m.:</b>	Våren 2017	<b>Ämnesgrupp:</b>	UV1
<b>Version:</b>	1	<b>Fördjupning:</b>	G1F
<b>Diarienummer:</b>	HLK 2016/4591-313	<b>Huvudområde:</b>	Pedagogik

---

### Lärandemål

#### *Kunskap och förståelse*

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna

- visa teoretiska och praktiska kunskaper inom det förskolepedagogiska området
- visa kunskaper om förskoledidaktik avseende praktiska och estetiska läroprocesser
- visa kunskap om och förståelse för olika lek teorier och lekens betydelse för barns utveckling och lärande
- visa kunskap om den pedagogiska miljöns betydelse för lek och lärande

#### *Färdighet och förmåga*

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna

- visa förmåga att genom demokratiska värderingar skapa förutsättningar för att alla barn får möjlighet att leka, lära och utvecklas
- visa förmåga att med digitala medier kommunicera verksamhetens mål inbegripet förskolans värdegrund och mänskliga rättigheter

#### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna

- visa grundläggande förmåga att utifrån vetenskapliga och etiska aspekter kritiskt granska förskolans verksamhet

### Innehåll

Kursen består av två delkurser om vardera 7,5 hp:

Delkurs 1: Lek, lärande och estetiska uttrycksformer I, 7,5 hp

Delkurs 2: Projekt och temaarbete I, 7,5 hp

#### ***Delkurs 1: Lek, lärande och estetiska uttrycksformer I, 7,5 hp***

*Play, Learning and Aesthetic Expression I in Preschool Education, 7,5 credits*

### Innehåll

- Pedagogisk miljö

- Lekens betydelse för alla barns liv, lärande och utveckling
- Omsorgens betydelse i förskolan
- Praktiska och estetiska lärprocesser - fantasi och kreativitet
- Visuell kultur
- Metoder, resultat och slutsatser i vetenskapliga texter

### **Examination**

Delkursen examineras genom:  
enskild salstentamen  
litteraturseminarium  
bildlaboration i grupp

### ***Delkurs 2: Projekt och temaarbete 1, 7,5hp***

*Project and Thematically oriented Approaches in Preschool Education*

### **Innehåll**

- Projektets och temaarbetets organisering i förskolan
- Temaarbetets historia
- Integrerat arbetssätt genom projektarbete
- Drama, musik och saga som mål och medel
- Digitala medier i projekt och temaarbete
- Pedagogisk dokumentation

### **Examination**

Delkursen examineras genom:  
individuell skriftlig reflektionsuppgift  
parvis skriftlig reflektionsuppgift  
muntlig presentation i grupp av projektarbete med stöd av digitala medier

### **Undervisningsformer**

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och övningar individuellt och i grupp. I kursen används digital lärplattform.

Den som antagits till och registrerats på en kurs har rätt att erhålla undervisning/handledning under den tid som angavs för det kurstillfälle som sökande blivit antagen till. Därefter upphör rätten till undervisning.

Undervisningen bedrivs normalt på svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

### **Förkunskapskrav**

Genomgången termin 1 i förskolläraryrket vid Jönköping University eller motsvarande kunskaper.

### **Examination och betyg**

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Undervisning och kurslitteratur utgör grund för examination.

För kursbetyget Godkänd krävs god språkbehandling i tal och skrift samt betyget Godkänd på kursens samtliga examinationsmoment. För kursbetyget Väl godkänd krävs dessutom Väl godkänd på de examinationsmoment där detta betyg kan erhållas.

För bedömning skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. En student som fått godkänt betyg på ett examinationsmoment kan inte examineras igen för att höja betyget. Mer information kring bedömning och kriterier för betygssättning tillhandahålls i studieranvisningar vid kursstart.

Student äger rätt till byte av examinator efter att ha underkänts tre gånger på samma examination, om det är praktiskt möjligt. Beslut om byte av examinator fattas av utbildningschef.

Om kursen ändras till innehåll och/eller litteratur kan examination ske enligt denna kursplan inom ett år efter ändring. Studenten garanteras minst tre provtillfällen inklusive ordinarie provtillfälle. Därefter prövas i varje enskilt fall om examination får göras enligt den äldre kursplanen. Om kursen helt upphör kan den examineras inom två år efter det att kursen anordnats. Därefter skall det prövas i varje enskilt fall om examination får göras.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Delkurs 1: Bildlaborativt arbete	2,5 hp	U/G
Delkurs 1: Individuell salstentamen	2,5 hp	U/G/VG
Delkurs 1: Litteraturseminarium	2,5 hp	U/G
Delkurs 2: Muntlig presentation med MIK-stöd	3 hp	U/G/VG
Delkurs 2: Skriftlig reflektion i par	2 hp	U/G
Delkurs 2: Individuell skriftlig reflektion	2,5 hp	U/G/VG

### Kursvärdering

Uppföljning av undervisning sker fortlöpande under kursen. Kursvärdering sker vid kursens slut. Kursvärderingen sammanställs och kommenteras av den kursansvarige läraren och om möjligt en student (kursutvecklare), publiceras om möjligt på lärplattform samt lämnas till utbildningsadministrationen. Kursvärderingen skall ligga till grund för kommande kursplanering.

### Kurslitteratur

Alnervik, Karin, Göthson, Harold & Kennedy, Birgitta (red.) (2012). *Ljuspunkten – barns relation till fenomenet och begreppet ljus*. Stockholm: Stockholm universitets förlag. 182 s.

Dolk, Klara (2013). *Bångstyriga barn - Normer och delaktighet i förskolan*. Doktorsavhandling. Stockholm: Ordfront. 299 s.

Engdahl, Ingrid, Årleman-Hagsér, Eva (2015). *Att bli förskollärare - Mångfacetterad komplexitet*. Stockholm: Liber. 265 s.

- Fredriksen, C. Biljana (2015). *Förstå med kroppen - Barns erfarenheter som grund för allt lärande*. Stockholm: Liber. 366 s.
- Johannesen, Nina & Sandvik, Ninni (2009). *Små barns delaktighet - några perspektiv*. Stockholm: Liber. 120 s.
- Knutsdotter Olofsson, B. (2003). *I lekens värld*. (2:a uppl.) Stockholm: Liber. 144 s.
- Lökken, Gunvor, Haugen, Synnöve & Röhle, Monika (2005). *Småbarnspedagogik: - fenomenologiska och estetiska förhållningssätt*. Stockholm: Liber. 270 s.
- Nordin-Hultman, Elisabeth (2004). *Pedagogiska miljöer och barns subjektsskapande*. Stockholm: Liber. 248 s.
- Pramling-Samuelsson, Ingrid & Asplund-Carlsson, Maj (2014). *Det lekande lärande barnet i en utvecklingspedagogisk teori*. Stockholm: Liber. 256 s.
- Welén, Therese (2003). Kunskap kräver lek. *Forskning i fokus nr 3./7* <http://www.skolverket.se/publikationer?id=1834>. 64 s.
- Åberg, Ann & Lenz Taguchi, Hillevi (2005). *Lyssnandets pedagogik - etik och demokrati i pedagogiskt arbete*. Stockholm: Liber. 156 s.
- Styrdokument samt valda artiklar i nationella och internationella vetenskapliga tidskrifter tillkommer.

Vid behov av inläsning av tillkommande litteratur kontakta kursansvarig.

### Referensmaterial

- Sök- och skrivhjälp (2010). *Litteraturreferenser - så skriver du*. Högskolebiblioteket: Högskolan i Jönköping. <http://hj.se/bibl/sok---skrivhjalp/skriva-litteraturreferenser.html>
- Informationsmaterial om plagiat på högskolor och universitet. Plagiathandbok - tips och råd till studenter. Finns i kurens aktivitet på lärplattformen PingPong.