



KURSPLAN

Designfilosofi och praktik (Human Factors 1), 6 högskolepoäng

Design Philosophy and Practice (Human Factors 1), 6 credits

Kurskod:	TDPR26	Utbildningsnivå:	Avancerad nivå
Fastställd av:	VD 2016-03-01	Utbildningsområde:	Tekniska området (95%) och samhällsvetenskapliga området (5%)
Reviderad av:	Utbildningschef 2017-10-27	Ämnesgrupp:	DE1
Gäller fr.o.m.:	2018-08-01	Fördjupning:	A1N
Version:	2	Huvudområde:	Produktutveckling
Diarienummer:	JTH 2017/4236-313		

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap och förståelse

- ha kunskaper om det skapande arbetets praktiska kunskapsbildning och dess relation till Industridesign och de grundläggande arbetsmetoder som gäller för designarbete
- visa förståelse för interaktionen mellan människa och ting

Färdighet och förmåga

- visa förmåga att språkligt och muntligt kunna gestalta och kommunicera en idé under ett utvecklingsarbete
- visa förmåga att använda skriftlig reflektion som metod för kunskapsbildning
- visa färdighet i skissarbete och modellarbete
- visa färdighet i att utveckla en idé till ett konceptförslag samt uttryckt det i form, text och bild

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa insikt om den egna unika talangen och förmågan, samt hur olika kompetenser och förmågor bidrar till helheten i produktframtagningsprocessen
- visa insikt i hur människan förhåller sig till ting i rörelse.

Innehåll

Kursen skall ge kunskaper och insikter om designarbetets filosofi och praktik och den egna designprocessen, från idé till konceptförslag, samt träna i att uttrycka, reflektera och gestalta i tal, skrift och i form. Vidare avser kursen öva den egna kreativa processen och förmågan till gestaltning.

Kursen innehåller följande moment:

- den praktiska kunskapsbildningen i det skapande arbetet
- skapandets estetik och filosofi
- analogt skapande

- tolkning och perception
- skriftlig reflektion
- formlära och gestaltning
- skissteknik
- modellteknik
- presentationsteknik.

Undervisningsformer

Undervisning ges i form av föreläsningar, övningar, inlämningsuppgifter och individuellt projektarbete.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Förkunskapskrav

Examen om minst 180 hp med lägst 90 hp inom huvudområdet Maskinteknik alt Byggnadsteknik (med relevanta kurser inom konstruktionsteknik och utformning) samt 15 hp Matematik, dessutom krävs Engelska kurs 6/Engelska B eller motsvarande. Därutöver krävs godkänt arbetsprov som visar konstnärlig förmåga samt fallenhet för yrket.

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen 5, 4, 3 eller Underkänd.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Projektarbete ¹	4 hp	5/4/3/U
Inlämningsuppgifter	2 hp	U/G

¹ Bestämmer kursens slutbetyg vilket utfärdas först när samtliga moment godkänts.

Övrigt

Dispens från förkunskapskravet medges enligt det programs urvalsgrupp där kursen ingår.

Kurslitteratur

Litteratur

Kurslitteraturen är preliminär fram till en månad före kursstart.

Titel: What designers know.

Författare: Lawson, B

Förlag: Elsevier Science & Technology, 2004

ISBN: 9780750664486