



## KURSPLAN

# Grundläggande grafisk design, 7,5 högskolepoäng

*Fundamentals of Graphic Design, 7.5 credits*

---

<b>Kurskod:</b>	TGGG18	<b>Utbildningsnivå:</b>	Grundnivå
<b>Fastställd av:</b>	VD 2018-04-06	<b>Utbildningsområde:</b>	Tekniska området
<b>Reviderad av:</b>	VD 2019-10-29	<b>Ämnesgrupp:</b>	TE9
<b>Gäller fr.o.m.:</b>	2020-08-01	<b>Fördjupning:</b>	G1N
<b>Version:</b>	2	<b>Huvudområde:</b>	Informatik

---

### Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap och förståelse

- visa kunskap om grundläggande principer och teorier inom grafisk design och typografi
- visa kunskap om mjukvara samt metoder och tekniker inom datorbaserad framställning av grafisk design
- ha kännedom om viktiga rörelser och nyckelpersoner inom designhistorien
- ha kännedom om olika typer av arbetsplatser, byråer och yrkesroller inom den grafiska branschen
- ha kännedom om viktiga aspekter vid framtagning av varumärken, logotyper och grafiska profiler

Färdighet och förmåga

- visa förmåga att presentera och redovisa färdiga designförslag samt dokumentera en designprocess

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa förmåga att granska och reflektera över egna och andras grafiska produktioner utifrån relevanta designprinciper och typografiska grundbegrepp

### Innehåll

Kursen ger grundläggande kunskaper inom grafisk design, typografi samt datorbaserade verktyg för layout och bildhantering. Kursen ger även en grundläggande orientering inom den grafiska branschen och dess historia.

The course includes the following parts:

- Layout- och designprinciper
- Typografi
- Färglära
- Designhistoria
- Den grafiska branschen
- Bildkomposition och gestaltning

- Varumärke, logotyp och grafisk profil
- Presentationsteknik
- Labbpass med mjukvara för framställande av digital design

### Undervisningsformer

Föreläsningar, workshops, laborationer och inlämningsuppgifter.

Undervisningen bedrivs på engelska.

### Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Matematik 2a eller 2b eller 2c. Eller: Matematik B, Engelska 6/B (eller motsvarande kunskaper).

### Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen 5, 4, 3 eller Underkänd.

Kursens slutbetyg utgör en sammanvägning av ingående examinationsmoment. Kursens slutbetyg utfärdas först när samtliga moment godkänts.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Tentamen	2,5 hp	5/4/3/U
Inlämningsuppgifter	5 hp	5/4/3/U

### Kurslitteratur

Litteratur

Kurslitteraturen fastställs en månad innan kursstart.

Titel: Graphic Design School, 6th edn.

Författare: Dabner D, Stewart S, Zempol E och Vickress A

Förlag: Thames Hudson Ltd.

ISBN: 9780500292853

Titel: Thinking with Type, 2nd edn.

Författare: Ellen Lupton

Förlag: Princeton Architectural Press

ISBN: 9781568989693