



KURSPLAN

Visualisering med inredningsarkitektur, 9 högskolepoäng

Visualization with Interior Architecture, 9 credits

| | | | |
|------------------------|----------------------------|---------------------------|---|
| Kurskod: | TVIK14 | Utbildningsnivå: | Grundnivå |
| Fastställd av: | VD 2014-02-27 | Utbildningsområde: | Tekniska området (95%) och samhällsvetenskapliga området (5%) |
| Reviderad av: | Utbildningschef 2019-05-27 | Ämnesgrupp: | TE9 |
| Gäller fr.o.m.: | 2019-08-01 | Fördjupning: | G1F |
| Version: | 4 | | |

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap och förståelse

- ha kännedom om terminologin i 3D-visualisering
- visa kunskap om de teoretiska grunder som ligger bakom ljussimulering
- visa kunskap om hur ett projekt för inredningsvisualisering drivs från idé till presentation.
- visa förståelse för arbetssättet i ett datorprogram för miljöpresentationer
- visa förståelse för olika aspekter av färgers och ljusets verkan vid gestaltning inredningskoncept

Färdighet och förmåga

- visa förmåga att importera CAD-ritade produkter och utforma miljöer för visualisering
- visa förmåga att utforma offentliga eller semi-offentliga rum med hänsyn till brukarens krav på användning och flöde
- visa färdighet i att i grupp skapa och gestalta inredningskoncept i 3D
- visa förmåga att presentera koncept med hjälpmedel som förstärker framställningen inför en kundgrupp eller i en marknadsföringssituation

Värderingsförmåga och förhållningsätt

- visa förmåga att utvärdera de föreslagna presentationerna och förändra dem efter kundönskemål
- visa medvetenhet om hur skapandet av 3D-miljöer är en jämkning mellan slutresultatets kvalitet och tidsåtgång

Innehåll

Kursen skall ge kunskaper i att använda datorprogram för att ge verklighetstroga presentationer med ljussättning och miljögestaltning för kundpresentationer och som verktyg för att tidigt i processen se värden och brister i designförslagen. Överväganden om inredningens funktionella och estetiska helhetsintryck görs och lösningarna förfinas till ett tilltalande slutkoncept.

Kursen innehåller följande moment:

- Visualisering av produkter och inredningsmiljöer med hjälp av dator
- Marknadskommunikation med produktpresentationer via olika medier
- Inredningsarkitektur med fokus på färgers och ljusets verkan samt målgruppsanpassad planering av offentliga och semi-offentliga rum.

Undervisningsformer

Undervisningen ges i form av föreläsningar, övningar och projekt.

Undervisningen bedrivs normalt på svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt genomgången kurs i Designmetodik med projektarbete, 9 hp och CAD 2 med Rapid prototyping, 6 hp (eller motsvarande kunskaper).

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen 5, 4, 3 eller Underkänd.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

| Examinationsmoment | Omfattning | Betyg |
|--------------------|------------|---------|
| Projekt | 9 hp | 5/4/3/U |

Kurslitteratur

Litteratur

Kurslitteraturen fastställs en månad före kursstart.

3ds Max Design 2018, Camilla Ravenna, ISBN 978-91-981212-0-9

Köpes av institutionen vid kursstart.