



YH-KURSPLAN

Komplexa rum, 25 yrkeshögskolepoäng

Complex Spaces, 25 HVE credit points

Kurskod: YTKRU2
Fastställd av: Ledningsgruppen (Yh) 2021-05-26
Gäller fr.o.m.: Hösten 2022
Version: 1

Syfte

Kursen syftar till att ge fördjupade färdigheter i att skapa bilder av design, arkitektonisk och visuell gestaltning med avancerade geometriska former och strukturer i komplexa rumssammanhang. Kursen syftar till att ge färdigheter i att analysera arkitektur och visuell kommunikation utifrån designprocessens syntetiserande karaktär. Kursen syftar även till att ge en mer avancerad och självvald riktad förståelse för visualiseringar, digitala verktyg, arkitektur, design och inredning.

Kursen bidrar till följande av utbildningens övergripande mål: 3, 6, 8, 9.

Läranderesultat

Efter genomförd kurs ska den studerande kunna:

Kunskaper

1. sammanfatta arkitektoniska frågeställningar, designprocessens syntetiserande karaktär samt hur man uttrycker arkitektonisk kvalitet i visualiseringar
2. sammanfatta rumslig förståelse av komplexa rum, bärande strukturer och byggnadskonstruktioner och tekniska installationer

Färdigheter

3. skapa visualiseringar av avancerade geometriska former, strukturer och byggnads- och inredningsdetaljer
4. skapa visualiseringar med avancerad material- och ljussättning i komplexa rum
5. skapa, analysera och värdera visualiseringar av komplexa rum, bärande strukturer, byggnadskonstruktioner och tekniska installationer som visar rumslig förståelse
6. planera och genomföra, individuellt och i grupp, ett visualiseringsprojekt utifrån en given specifikation samt välja representationsteknik och detaljeringsnivå för bilder i olika skeden och för olika ändamål och användare

Kompetenser

7. självständigt värdera och kritiskt reflektera över lämpliga kommunikations- och representationsformer för att kommunicera komplex design och arkitektonisk utformning i helhet och detalj

8. självständigt reflektera över hur planering och gestaltning av den byggda miljön kan utvecklas tillsammans med och kommuniceras till olika grupper i samhället, med särskilt fokus på visuella strategier

Innehåll

- Digitala verktyg för rumslig förståelse av geometriska former och strukturer, modellering och visualisering av komplexa rum, interiörer och produkter
- Metoder och processer för visualisering av komplexa rum med olika abstraktionsnivå i olika processer
- Bärande strukturer, byggnadskonstruktioner, tekniska installationer och detaljer
- Komplexa ytor och ljussättning i komplexa rum och interiörer
- Designprocessen syntetiserande karaktär
- Arkitektonisk kvalitet
- Representationstekniker, fotorealism och detaljeringsnivåer

Undervisningsformer

Undervisning sker i form av föreläsningar, projektarbete och övningar med handledning. Kursen ges på svenska. Kurslitteratur på engelska kan förekomma.

Undervisningen bedrivs normalt på svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt lägst betyget G/E i någon av kurserna

- Bild 1, 100 p
 - Medieproduktion 1, 100 p
 - Teknik 1, 150 p
- eller motsvarande kunskaper.

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Icke godkänt, Godkänt eller Väl godkänt (Yh).

Bedömning:

Läranderesultat 1, 2, 3, 4 examineras med inlämningsuppgifter (10 Yhp)

Läranderesultat 5, 6, 7, 8 examineras med projekt (15 Yhp)

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Inlämningsuppgifter	10 yhp	IG/G
Projekt ¹	15 yhp	IG/G/VG

¹ Bestämmer kursens slutbetyg vilket utfärdas först när samtliga moment godkänns.

Betygskriterier

- För betyg Godkänt (G) skall den studerande uppnå kursens läranderesultat.
- För betyg Väl godkänt (VG) skall den studerande utöver kraven för godkänt även, med hänsyn till läranderesultatet, kunna uppvisa resultat med fördjupad konstnärlig och teknisk kvalitet och

kunna beskriva, motivera, analysera och dra slutsatser från sin egen arbetsprocess samt föreslå förbättringar.

Kurslitteratur

Meddelas senast fyra veckor före kursstart, se Kurs-PM.