



YH-KURSPLAN

Rörlig bild och VR i rum och inredningar, 25 yrkeshögskolepoäng

Animation and Virtual Reality in Spaces and Interior Design, 25 HVE credit points

Kurskod: YTRVAO
Fastställt av: Ledningsgruppen (Yh) 2019-06-20
Gäller fr.o.m.: 2020-08-01
Version: 1

Syfte

Kursen ska ge den studerande kunskap om animation, rörlig bild och VR - Virtual Reality. Kursen ska ge den studerande teoretiska och praktiska kunskaper inom såväl projektbaserad foto- och filmteknik som bildkommunikation. Kursen ska ge den studerande färdigheter i processer för animation, rörlig bild och VR. Kursen ska vidare ge en introduktion till AR - Augmented Reality och MR- Mixed Reality.

Kursen bidrar delvis till lärandemål: 2, 4, 5, 7, 8, 12, 13.

Läranderesultat

Efter genomgången kurs ska den studerande kunna:

Kunskaper

1. Redogöra för hur den fotografiska bilden och den rörliga bilden kan påverkas av olika uttrycksmedel, såsom exempelvis komposition, ljussättning och färg
2. Redogöra för hur den fotografiska bilden och den rörliga bilden kan påverka en publik, betraktare eller målgrupp
3. Sammanfatta hur den fotografiska bilden, animation och VR kan användas inom inredningsarkitektur och möbelpresentation

Färdigheter

4. Planera och utföra sekvenser av rörlig bild, animation och VR, AR för visualisering av rum, inredningar, möbler och produkter
5. Fotografera stillbilder från en angiven utgångspunkt och producera enklare informations- och produktfilmer
6. Diskutera och analysera egna och andras bilder avseende komposition, uttryck och hur olika budskap kommuniceras

Kompetenser

7. Tolka upphovsrätt och etiska hänsyn vid fotografering med såväl stillbild som rörlig bild samt vid publicering
8. Värdera och kritiskt granska bilder och filmsekvenser samt resonera hur bildmanipulation kan

påverka betraktaren

9. Visa förmåga att självständigt granska och kritiskt reflektera över lämpliga verktyg för kommunikation av olika sorters information i text och bild i relation till målgrupp

Innehåll

- VR - Modellering och Visualisering – begrepp och metodik,
- Digitala verktyg för VR modellering och visualisering
- VR, AR, MR i rum och interiörer
- Ljussättning
- Filmkunskap, klippning och redigering

Undervisningsformer

Undervisning sker i form av föreläsningar, övningar och handledning.

Undervisningen bedrivs normalt på svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt någon av kurserna Bild, Teknik 1 eller Medieproduktion 1 med lägst betyget E/3/G (eller motsvarande kunskaper).

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Icke godkänt, Godkänt eller Väl godkänt (Yh).

Bedömning:

Betyget är ett sammanvägningsbetyg av projekt och inlämningsuppgifter.

Läranderesultat 6, 7 och 8 examineras med inlämningsuppgifter (5 Yhp)

Läranderesultat 1, 2, 3, 4, och 5 examineras med projekt (20 Yhp)

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Inlämningsuppgifter	5 yhp	IG/G
Projekt ¹	20 yhp	IG/G/VG

¹ Bestämmer kursens slutbetyg vilket utfärdas först när samtliga moment godkännts.

Betygskriterier

- För betyg Godkänt skall den studerande uppnå kursens läranderesultat.
- För betyg Väl godkänt skall den studerande utöver kraven för Godkänt även, med hänsyn till läranderesultaten, kunna beskriva, motivera, analysera och dra slutsatser från sin egen arbetsprocess samt föreslå förbättringar.

Kurslitteratur

Meddelas senast fyra veckor före kursstart, se Kurs-PM.