



KURSPLAN

Bild för Grundlärare, 16-30 hp, 15 högskolepoäng

Art in Primary School, 16-30 credits, 15 credits

Kurskod:	LB2N13	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	Nämnd för Lärarutbildningen 2013-05-08	Utbildningsområde:	Övrigt
Gäller fr.o.m.:	2013-08-19	Ämnesgrupp:	UV3
Version:	1	Fördjupning:	G2F

Lärandemål

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- kunna redogöra för fördjupade teori- och begreppsbildningar inom bildpedagogik och visuell kultur
- visa förståelse för populärkulturers och digitala mediers betydelser för barn och ungdomar samt kunna redogöra för hur dessa kan bli utgångspunkter för bildskapande och bildkommunikativt arbete
- kunna redogöra för aktuell forskning inom området
- visa fördjupad kunskap i betyg och bedömningsfrågor i skolämnet Bild

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- visa förmåga att hantera betyg och bedömningsfrågor i skolämnet bild
- visa färdigheter i att använda digitala verktyg och tekniker för berättande bildframställning samt reflektera kring process och produkt
- visa färdigheter i att analysera och tolka populärkulturella texter kopplat till grundläggande teori- och begreppsbildningar inom bildpedagogik och visuell kultur
- visa förmåga att planera ett arbete där bild integreras med ett eller flera andra skolämnen
- visa utvecklad förmåga i att förhålla sig till didaktiska frågor inom skolämnet Bild
- kunna använda adekvata begrepp inom bilddidaktik i tal och skrift

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- presentera, analysera och värdera en genomgången gestaltungsprocess
- visa förmåga att förhålla sig till inkluderande undervisning och elever i behov av särskilt stöd
- visa förmåga att reflektera och förhålla sig till bilder ur interkulturella perspektiv

Innehåll

Visuell kultur och fördjupade teori- och begreppsbildningar
Bild och populärkultur, analys och didaktiska utgångspunkter

Bildskapande och narrativitet
Digitala medier, TV och film
Fotografering och bildhantering med digitala tekniker
Filmproduktion och filmdidaktik
Bild i ämnesintegrerat arbete
Betyg och bedömning, fördjupning
Ämnesdidaktik avseende bild, fördjupning
Bild och elever i behov av särskilt stöd
Interkulturella perspektiv i Bild

Undervisningsformer

Undervisning sker i form av föreläsningar, seminarier och bildlaborativa övningar individuellt och i grupp. I kursen används digital lärplattform.

Undervisningen bedrivs normalt på svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt godkända kurser inom grundlärarprogrammets termin 1, UVK 30 hp. Dessutom krävs genomförda studier om 45 hp inom grundlärarprogrammet, varav Bild för Grundlärare 1-15 hp måste ingå, eller motsvarande

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd krävs god språkbehandling i tal och skrift samt betyget Godkänd på kursens obligatoriska moment och inlämningsuppgifter. För betyget Väl godkänd krävs betyget Godkänd på samtliga uppgifter samt betyget Väl godkänd på den individuella skriftliga examinationsuppgiften samt ytterligare en av uppgifterna som kan ge betyget Väl godkänd.

För bedömning ska underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. Mer information kring bedömning och kriterier för betygsättning tillhandahålls i studieanvisningar vid kursstart.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Individuell skriftlig examinationsuppgift	5 hp	U/G/VG
Litteraturuppgift	2 hp	U/G/VG
Projektarbete med loggboksskrivning	2 hp	U/G/VG
Obligatoriska moment och litteraturseminarier	6 hp	U/G

Kursvärdering

Uppföljning av undervisningen sker fortlöpande under kursen. Kursvärdering sker vid kursens slut via webbplattformen PingPong. Kursvärderingen sammanställs och kommenteras av den kursansvarige läraren samt om möjligt en student, publiceras i PingPong samt lämnas till utbildningsadministrationen. Kursvärderingen skall ligga till grund för kommande kursplanering.

Övrigt

Kursplan och litteraturlista gäller ht -13.

Kurslitteratur

Bergström, Bo (2012). *Effektiv visuell kommunikation: om nyheter, reklam och profilering i vår visuella kultur*. Stockholm: Carlsson. 110 s.

Carlsson, Anders & Koppfeldt, Thomas (2008). *Visuell retorik - Bilden i reklam, nyheter och livsstilsmedia*. Malmö: Liber. 100 s.

Frid, Johan (2002). *Intro bild - skapa, kommunicera, förstå*. Malmö: Didacta. 300 s.

Howells, Richard & Negreiros, Joaquim (2012). *Visual Culture*. Cambridge: Polity. 140 s.

Koivunen, Anu (2008). *Film och andra rörliga bilder - en introduktion*. Stockholm: Raster. 315 s.

Körling, Anne-Marie (2012). *Nu ler Vygotskij - eleverna undervisningen och Lgr11*. Stockholm: Liber. 270 s.

Lindgren, Simon (2009). *Populärkultur - teorier, metoder och analyser*. Malmö: Liber. 210 s.

Lindstrand, Fredrik (2006). *Att göra skillnad - Representationer, identitet och lärande i ungdomars arbete och berättande med film*. Stockholm: HLS. 256 s. <http://www.suforlag.se/1100/1100.asp?id=1132>. 256 s.

Löfving, Christina (2012). *Digitala verktyg och sociala medier i undervisningen - så skapar vi en relevant skola utifrån Lgr 11*. Stockholm: Liber. 191 s.

Skolverket (2011). *Allmänna råd för planering och genomförande av undervisningen - för grundskolan, grundskolskolan, specialskolan och sameskolan*. Stockholm: Fritzes. 44 s.

<http://www.skolverket.se/publikationer?id=2698>.

Skolverket (2013). *Bedömningsstöd i bild*. <http://www.skolverket.se/prov-och-bedomning/bedomningsstod/grundskoleutbildning/pr-est/bild-1.186279>.

Skolverket (2008). *Bild - En samtalsguide om kunskap, arbetssätt och bedömning*. 62 s.

<http://www.skolverket.se/publikationer?id=2530>.

Skolverket (2012). *Greppa språket! Ämnesdidaktiska perspektiv på flerspråkighet*. Stockholm: Fritzes. 147 s. <http://www.skolverket.se/publikationer?id=2573>.

Skolverket (2011). *Kommentarmaterial till kursplanen i bild*. Stockholm: Fritzes. 25 s. <http://www.skolverket.se/publikationer?id=2660>.

Skolverket (2011). *Kunskapsbedömning i skolan - praxis, begrepp, problem och möjligheter*. Stockholm: Fritzes. 73 s. <http://www.skolverket.se/publikationer?id=2660>.

Skolverket. (2011). *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011*. Stockholm: Fritzes. 30 s. <http://www.skolverket.se/publikationer?id=2575>

Thomson, Pat (2008). *Doing Visual Research with Children and Young People*. London: Routledge. 209 s.

Skönlitteratur och/eller film i urval.

Vetenskapliga och populärvetenskapliga artiklar (engelska och skandinaviska språk i urval) 100 s.

Referensmaterial

Sök- och skrivhjälp (2010). *Skriva litteraturreferenser*. -Harvardsystemet. Högskolebiblioteket: Högskolan i Jönköping. <http://hj.se/bibl/sok--skrivhjalp/skriva-litteraturreferenser.html>

Interaktiva antiplagiatsguiden, finns på PingPong.