



KURSPLAN

Svenska för Grundlärare F-3 II & III, 15 högskolepoäng

Swedish in Primary School F-3 II & III, 15 credits

Kurskod:	LSGN14	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	Utbildningsledare 2014-06-18	Utbildningsområde:	Humanistiska området (90%) och övrigt (10%)
Gäller fr.o.m.:	2014-08-18	Ämnesgrupp:	UV2
Version:	1	Fördjupning:	G2F

Lärandemål

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- visa god kunskap om villkor för skriftspråkligt lärande och utveckling
- visa god kunskap kring didaktisk forskning, inklusive metodik, som berör barns läsande och förståelse av texter liksom barns skrivande med penna och på tangentbord, för olika syften och inom olika genrer
- visa översiktlig kännedom om läs- och skrivundervisning i ett nordiskt och internationellt perspektiv

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- visa god förmåga att tillämpa sådan didaktik, inklusive metodik, som krävs för undervisning i svenska i förskoleklass och grundskolans årskurs 1-3
- visa förmåga att kartlägga och bedöma elevers tidiga och fortsatta läs- och skrivutveckling
- visa förmåga att tolka och analysera berättande och poetiska texter för barn samt kunna använda dem didaktiskt i undervisningssammanhang
- kunna skriva en text med vetenskapligt upplägg och gott språkbruk

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- reflektera över undervisning i relation till skolans värdegrund och sin egen lärarroll
- kritiskt granska och se beröringspunkter mellan olika texter, i tryckt och digital form, som ingår i svenskämnet och relatera dem till skolans värdegrund och riktlinjer
- reflektera över etnografi som vetenskapligt och didaktiskt förhållningssätt

h”ഊ

Innehåll

- Villkor för skriftspråkligt lärande och skriftspråksutveckling
- Läs- och skrivundervisning i ett nationellt, nordiskt och internationellt perspektiv
- Aktuell forskning och skilda teorietiska perspektiv på läs- och skrivlärande
- Läraruppgifter i svenska utifrån aktuella styrdokument

- Didaktik, inklusive metodik, för den inledande och fortsatta undervisningen
- Skriva för hand och på tangentbord
- Skrivprocesser, genrepedagogik, berättelsestruktur och textproduktion
- Skönlitteratur, sagor och poesi för barn
- Förståelsearbete samt receptionsteorier för tolkning av litteratur och lyrik
- Bildtolkning och bildskapande tillsammans med barn
- Orientering kring orsaker för läs- och skrivsvårigheter

Undervisningsformer

Undervisning sker i form av föreläsningar, seminarier och övningar individuellt och i grupp. I kursen används digital lärplattform.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt godkända kurser inom Grundlärarprogrammets termin 1, UVK 30 hp. Dessutom krävs godkända kurser inom Grundlärarprogrammet F-3, 30 hp, varav Svenska - Kommunikation och språk F-3 I, 7,5 hp, måste ingå, eller motsvarande.

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyg på hel kurs krävs att samtliga moment, inklusive obligatoriska moment, är godkända. Utöver individuell examina tillkommer obligatoriska moment såsom aktivt deltagande i seminarier, workshops och aktivt deltagande i moment gällande bedömning. För betyget Godkänd krävs betyget Godkänd på samtliga moment samt god språkbehandling i tal och skrift. För betyget Väl godkänd krävs förutom vad som gäller för betyget Godkänd betyget Väl godkänd på 8 hp varav individuell skriftlig examina ska ingå samt mycket god språkbehandling i tal och skrift.

För bedömning skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. En student som fått godkänt betyg på ett examinationsmoment kan inte examineras igen för att höja betyget. Mer information kring kriterier för betygssättning tillhandahålls vid kursstart. Student äger rätt till byte av examinator efter att ha underkänts tre gånger på samma examination, om det är praktiskt möjligt. En sådan begäran ställs till VD och skall vara skriftlig.

Om kursen ändras till innehåll och/eller litteratur kan examination ske enligt denna kursplan inom ett år efter ändring. Studenten garanteras minst tre provtillfällen inklusive ordinarie provtillfälle. Därefter provas i varje enskilt fall om examination får göras enligt den äldre kursplanen. Om kursen helt upphör kan den examineras inom två år efter det att kursen ordnats. Därefter skall det provas i varje enskilt fall om examination får göras.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Test	1 hp	U/G/VG
Seminarium I	2 hp	U/G/VG
Seminarium II	1 hp	U/G
Bedömning	1 hp	U/G
Verksamhetsförlagda uppgifter	2 hp	U/G/VG
Seminarium III	1 hp	U/G
Estetisk uppgift	2 hp	U/G/VG
Seminarium IKT	1 hp	U/G/VG
Skriftlig examination	4 hp	U/G/VG

Kursvärdering

Uppföljning av undervisningen sker fortlöpande under kursen. Kursvärdering sker vid kursens slut. Kursvärderingen sammanställs och kommenteras av den kursansvarige läraren och om möjligt en student, publiceras på lärplattform samt lämnas till utbildningsadministrationen. Kursvärderingen skall ligga till grund för kommande kursplanering.

Övrigt

Den som antagits till och registrerats på en kurs har rätt att erhålla undervisning/handledning under den tid som angavs för det kurstillfälle som den sökande blivit antagen till. Därefter upphör rätten till undervisning.

Kurslitteratur

- Andersson, Peggy, Svantesson Berg, Elisabeth, Fast, Carin, Roland, Katarina & Sköld, Majken (2000). *Spökägget. Att läsa och skriva i förskola och skola*. Stockholm: Natur och Kultur. 66 s.
- Boglund, Ann & Nordenstam, Anna (2010). Fördjupning Astrid Lindgren. I Ann Boglund och Anna Nordenstam. *Från fabler till manga*, s. 186-201, 15 s. Kompendium.* 15 s.
- Bryman, Alan (2011). *Samhällsvetenskapliga metoder*. Malmö: Liber. s. 377-445, 68 s.
- Frances, Christie (2005). *Language Education in the Primary Years*. Sydney: University of New South Wales. 200 s.
- Glentow Druid, Birgit (2006). *Förebygg och åtgärda läs- och skrivsvårigheter*. Stockholm: Natur och Kultur.
- Heard, Georgia (2007). *Allt gott på jorden och i solen. Om diktskrivning och diktläsning*. Göteborg: Daidalos. 170 s.
- Helsing, Lennart (1999). *Tankar om barnlitteraturen*. Stockholm: Rabén & Sjögren. Kompendium.* 10 s.
- Jönsson, Karin (2007). *Litteraturarbetets möjligheter. En studie av barns läsning i årskurs F-3*. Akademisk avhandling. Malmö: Malmö Högskola. www.mah.se. 240 s.
- Jönsson, Karin (2009, red.) *Bygga broar och öppna dörrar. Att läsa, skriva och samtala om texter i förskola och skola*. Stockholm: Liber. 150 s.
- Kåreland, Lena (2001). Barnlitteraturens framväxt. Barnboksmarknaden. i Lena Kåreland *Möte med barnboken*, s. 25-39. Stockholm: Natur och Kultur. Kompendium.* 14 s.
- Liberg, Caroline (2007). Läsande, skrivande och samtalande. I Myndigheten för skolutveckling. *Att läsa och skriva. Forskning och beprövad erfarenhet*, s. 25-42. Stockholm: Skolverket. www.skolverket.se. 17 s.
- Lundberg, Ingvar (2005). *God läsutveckling. Kartläggning och övningar*. Stockholm: Natur och Kultur. 78 s.
- Schmidt, Catarina (2013). Texter i vår tid. I Catarina Schmidt. *Att bli en sån som läser. Barns menings- och identitetsskapande genom texter*. Akademisk avhandling, s. 30-35. Örebro Studies in Education 44: Örebro. Kompendium.* 5 s.
- Sjödén, Liselotte (2014). Att arbeta med ASL med klass och individ. I Eva Hultin och Marie Westman, red. *Att skriva sig till läsning. Erfarenheter och analyser av det digitaliserade kassrummet*, s. 29-52. Malmö: Gleerups. Kompendium.* 14 s.
- Skolverket (2011). *Läroplan för grundskolan, föskoleklassen och fritidshemmet*. Stockholm: Skolverket.
- Skolverket (2011). *Kommentarmaterial till kursplanen i svenska*. Stockholm: Skolverket.
- Skolverket (2012). *Nya språket lyfter! Bedömningsstöd i svenska och svenska som andraspråk för grundskolans årskurs 1-6*. Stockholm: Skolverket.
- Stensson, Britta (2006). *Mellan raderna. Strategier för en tolkande läsundervisning*. Göteborg: Daidalos. 150 s.
- Wengelin, Åsa & Nilholm, Claes (2013). *Att ha eller sakna verktyg - om möjligheter och svårigheter att läsa och skriva*. Lund: studentlitteratur. 160 s.

Barnlitteratur:

- Lindgren, Astrid (1948). *Pippi Långstrump i Söderhavet*. Stockholm: Rabén & Sjögren.

Två ytterligare barnböcker, enligt anvisningar.

Lindgren, Barbro (2012). *Barbros bästa. Berättelser av Barbro Lindgren*. Stockholm: Rabén & Sjögren.

Söderblom, Harriet (1986). *Sagor. At läsa och berätta*. Stockholm: En bok för alla.

Widerberg, Gertrud & Widerberg, Siv (2003). *Barnens versbok. Älskade dikter att läsa om och om igen*. Stockholm: En bok för alla.

Referensmaterial

Sök- och skrivhjälp (2010). Skriva litteraturreferenser. - Harvardsystemet. Högskolebiblioteket: Högskolan i Jönköping <http://hj.se/bibl/sok---skrivhjalp/skriva-litteraturreferenser.html>

Informationsmaterial om plagiat på högskolor och universitet. Interaktiva antiplagiatguiden, finns på PingPong.