



KURSPLAN

Svenska språket och litteraturen, 61-90 hp, 30 högskolepoäng

Swedish Language and Literature, 61-90, 30 credits

Kurskod:	LSVC28	Utbildningsnivå:	Avancerad nivå
Fastställd av:	Utbildningsledare 2013-05-24	Utbildningsområde:	Humanistiska området
Gäller fr.o.m.:	2014-08-18	Ämnesgrupp:	SV1
Reviderad av:	Utbildningsledare 2014-06-23	Fördjupning:	AXX
Version:	4		

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- ha specialiserade kunskaper om efterkrigstidens och samtidens litteratur, samt litteraturvetenskapliga och litteraturredaktiska teorier och metoder
- ha fördjupade kunskaper i svensk språkhistoria och fonetik
- på ett fördjupat och kritiskt sätt kunna redogöra för svenskämnet som ideologisk konstruktion i ett historiskt perspektiv och hur digitalisering, globalisering och migration påverkar uppfattningar om ämnet
- genom skrivande av ett självständigt arbete på avancerad nivå visa prov på fördjupad förmåga till ett vetenskapligt förhållningssätt
- ha fördjupade kunskaper i svenskämnets didaktiska möjligheter i en medietät omvärld

Innehåll

Delkurs 1: Samtida litteratur, teori och metod, 7,5 högskolepoäng

Contemporary literature, theory and method, 7,5 credits

Innehåll

- Svensk, europeisk och utomeuropeisk skönlitteratur från mitten av 1900-talet fram till nutid
- Begrepp som "efterkrigslitteratur", "genus", "postmodernism" *world literature* och "postkolonialism" diskuteras och problematiseras utifrån teoretiska texter och skönlitteratur
- Introduktion till modern litteraturteori och vetenskaplig metod
- Tolkning och analys av texter ur olika teoretiska perspektiv, t.ex. *gender studies*, *cultural studies* och psykoanalytisk tolkningsteori
- Informationssökning
- Fördjupade studier i svenskämnet där vår tids sociala och kulturella förändringar, t.ex. digitalisering, globalisering och migration, sätts i samband med uppfattningar om ämnet
- Svenskämnets didaktik

Lärandemål

Efter delkursens genomförande förväntas studenten

- ha kunskap om några verk från den samtida svenska, europeiska och utomeuropeiska skönlitteraturen
- ha erhållit fördjupade didaktiska perspektiv kring svenskämnet

- kunna kontextualisera och problematisera skönlitteratur utifrån olika teoretiska ståndpunkter och med begrepp som "efterkrigslitteratur", "genus", "postmodernism", *world literature* och "postkolonialism"
- kunna tillämpa några litteraturvetenskapliga teorier och metoder i ett analytiskt arbete
- kunna dra slutsatser om didaktiska konsekvenser för svenskämnet som exempelvis digitalisering, globalisering, migration och medietäthet ger upphov till
- ha kunskap om sökvägar, informationskanaler och sökteknik med avseende på att finna information med kvalitet för litteraturvetenskapligt och litteraturredidaktiskt bruk

Examination

Kursen examineras genom en enskild skriftlig essä där studentens förmåga till problematisering och självständig reflektion betonas, samt det skriftliga uttrycket. Muntlig redovisning och diskussion av essän.

Delkur2: Språkstruktur II: Fonetik och språkhistoria, 7,5 högskolepoäng

Language structure II: Phonetics and language history

Innehåll

- Allmän och svensk fonetik, skriftsystem
- Förändringar i svenska språket från runsvenska till modern svenska
- Texter från äldre skeden
- Språkvetenskapliga teorier och metoder i ett historiskt och samtida perspektiv
- Språk databaser
- Förhållningssätt till flerspråkighet i skola och samhälle
- Svenskämnets variationer i ett historiskt perspektiv
- Bedömningens betydelse för lärande och lärandemål

Lärandemål

Efter delkursens genomförande förväntas studenten

- ha kunskap om allmän och svensk fonetik och om sambandet mellan uttal och stavning och dess konsekvenser för skriftspråksinlärning
- ha kunskap om svenska språkets utveckling från runsvenska till modern svenska
- kunna förstå och analysera texter från äldre skeden
- ha kunskap om språkvetenskapens utveckling och dess teorier och metoder
- ha förmåga att använda språk databaser
- ha kunskap om hur svenskämnet definierats under olika perioder i historien
- ha kunskap i att bedöma elevers kunskaper i skolämnet svenska och förståelse för bedömningens betydelse för lärandet

Examination

Examination sker i form av muntliga redovisningar av textanalyser i mindre grupper, individuella hemskrivningsuppgifter samt essäer med didaktiska reflektioner.

Delkurs 3: Självständigt arbete, 15 högskolepoäng

Essay, 15 credits

Innehåll

- Informationssökning
- Fördjupade studier i och självständiga reflektioner kring vetenskapliga forskningsmetoder
- Formalia kring uppsatsskrivande
- Författande av självständigt arbete med eventuell didaktisk inriktning

- Kritisk granskning av annat självständigt arbete

Lärandemål

Efter delkursens genomförande förväntas studenten

- ha utvecklat sin förmåga att få grepp om olika ämnesområden genom olika former av informationssökning
- visa fördjupad förmåga att självständigt välja och specialisera sig på ett område, argumentera för sitt val samt kunna analysera och redovisa huvudsakligt innehåll inom valt område
- ha utvecklat sin förmåga att avgränsa ett ämnesområde och ställa upp ett forskningsproblem
- ha utvecklat sin förmåga att tillämpa en metod för att lösa forskningsproblemet
- visa förmåga att koppla empiri och metod till en teoretisk reflektion
- kunna presentera och redogöra för ett eget författat skriftligt arbete med didaktisk inriktning, både skriftligt och muntligt
- visa förmåga att kritiskt granska ett självständigt arbete

Examination

Examination sker genom ventilerings av den egna uppsatsen och opposition på en annan uppsats vid ett uppsattsseminarium

Undervisningsformer

Föreläsningar, seminarier, individuellt och grupparbete med tematisk inriktning.

I kursen används digital lärplattform.

Den som antagits till och registrerats på en kurs har rätt att erhålla undervisning/handledning under den tid som angavs för det kurstillfälle som sökande blivit antagen till. Därefter upphör rätten till undervisning.

Förkunskapskrav

Godkända kurser i Svenska språket och litteraturen, 1-30 hp, och 22,5 hp av Svenska språket och litteraturen, 31-60 hp

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Olika delkurser har olika examinationsformer (se ovan under respektive delkurs). Undervisning och kurslitteratur utgör grund för examination.

För att erhålla betyget Godkänd på hela kursen krävs god språkbehandling i tal och skrift samt betyget Godkänd på samtliga delkurser. För att erhålla betyget Väl godkänd på hela kursen krävs dessutom betyget Väl godkänd på det självständiga arbetet, 15 hp.

För bedömning skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. En student som fått godkänt betyg på ett examinationsmoment kan inte examineras igen för att höja betyget. Mer information kring bedömning och kriterier för betygssättning tillhandahålls i studievevisningar vid kursstart. Student äger rätt till byte av examinator efter att ha underkänts tre gånger på samma examination, om det är praktiskt möjligt. En sådan begäran ställs till VD och skall vara skriftlig.

Om kursen ändras till innehåll och/eller litteratur kan examination ske enligt denna kursplan inom ett år efter ändring. Studenten garanteras minst tre provtillfällen inklusive ordinarie provtillfälle. Därefter provas i varje enskilt fall om examination får göras enligt den äldre kursplanen. Om kursen helt upphör kan den examineras inom två år efter det att kursen anordnats. Därefter skall det provas i varje enskilt fall om examination får göras.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Samtida litteratur, teori och metod	7.5 hp	U/G/VG
Språkstruktur II: Fonetik och språkhistoria	7.5 hp	U/G/VG
Självständigt arbete	15 hp	U/G/VG

Kursvärdering

Enligt anvisningar i utbildningsplanen.

Övrigt

Kursen utgör en specialisering inom lärarutbildningen för grundskolans senare år och gymnasieskolan och bygger vidare på inriktningen Svenska språket och litteraturen, 1-60 hp. För att undervisa i svenska på gymnasiet krävs dessutom fortsättningskursen Svenska språket och litteraturen, 91-120 hp.

Kurslitteratur

Samtida litteratur, teori och metod

Referenslitteratur

Allen, Graham (2002). *Intertextuality*. London: Routledge.

Culler, Jonathan (2002). *Structuralist poetics: Structuralism, linguistics and the study of literature*. London: Routledge.

Lundahl, Mikaela (2005). *Vad är en Neger?* Glänta Produktion.

Facklitteratur

Barry, Peter (2002). *Beginning Theory: An Introduction to Literary and Cultural Theory*. Manchester. I urval. 150 s.

Bergsten, Staffan (2002). *Litteraturvetenskap - en inledning*. Lund: Studentlitteratur. 50 s.

Boglund, Anna, Holmberg, Per, Nordenstam, Anna (red.) (2014). *Mötesplatser - Texter för svenskämnet*. Lund: Studentlitteratur. 286 s.

Langer, Judith (2005). *Litterära föreställningsvärldar*. Göteborg: Daidalos. 190 s.

Olsson, Bernt & Algulin, Ingemar (2009). *Litteraturens historia i Sverige*. Norstedts. 100 s.

Olsson Bernt & Algulin, Ingemar (2005). *Litteraturens historia i Världen*. Norstedts. 100 s.

Skolverket (2011). *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011* Stockholm: Skolverket. Tillgänglig på internet: www.skolverket.se/publikationer?id=2575.

Skolverket (2011). *Gymnasieskola* Stockholm: Skolverket. Tillgänglig via www-skolverket.se.

Svedner, Per Olov (2011). *Svenskämnet och svenskundervisningen*. Uppsala: Kunskapsföretaget. Ca 200 s. *Kommentarmaterial till kursplanen i svenska och ämnesplanen i svenska*. Tillgängligt via www.skolverket.se. Antiplagiatguiden, PingPong.

Skönlitteratur:

Beyala, Calixthe (2004). *Vår förlorade heder*. Stockholm: Leopard.

Camus, Albert (2010). *Främlingen*. (Ny utg.) Stockholm: Bonnier. Pocket.

Djebar, Assia (2003). *Kärleken, kriget: En algerisk mosaik*. Stockholm: Leopard.

Ellison, Ralph *EllisoohjJah*

Morrison, Toni. *The Bluest Eye*. Vintage, 2007.

Pynchon, Thomas *The Crying of Lot 49*. Vintage, 1998.

Sebald, W.G. *The Emigrants*. New Directions, 1997.

Tunström, Göran (2000). *Juloratoriet* (Ny utg.) Stockholm: Bonnier.

Språkstruktur II: Fonetik och språkhistoria

Bolander, Maria (2005). *Funktionell svensk grammatik*. Kap. 3. 31 s.

Engstrand, Olle (2007). *Fonetik light*. Lund: Studentlitteratur. 135 s.

Lundahl, Christian (2011). *Bedömning för lärande*. Stockholm: Norstedts. Ca 170 s.

Lundin, Barbro. *Fonetik och ortografi*. Uppgifter. 50 s.

Lundin, Barbro. *Fataburen*. Kommentarer till språkhistorien samt texter från olika tidevarv. 100 s.

Molde, Bertil & Ståhle, Carl Ivar (1979). *1900-talssvenska*. Skrifter utg. av Svenska språknämnden 37. 78 s.

Pettersson, Gertrud (1996, 2005). *Svenska språket under 700 år*. Lund: Studentlitteratur. 248 s.

Skolverket (2011). *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011*. Stockholm: Skolverket. Tillgänglig på internet: www.skolverket.se/publikationer?id=2575

Skolverket (2011). *Läroplan, examensmål & gymnasiegemensamma ämnen för gymnasieskolan 2011*. Tillgänglig via www.skolverket.se.

Kommentarmaterial till läroplan & ämnesplaner. Tillgängligt via www.skolverket.se.

Thavenius, Jan (1999). *Svenskämnets historia*. Lund: Studentlitteratur. 165 s.

Antiplagiatguiden, PingPong.

Självständigt arbete

Nyberg, Rainer (2000). *Skriv vetenskapliga uppsatser och avhandlingar med stöd av IT och Internet*. Lund: Studentlitteratur. 254 s.

Uppsatshandledning, PingPong