



KURSPLAN

Svenska för tidiga skolår, 30 högskolepoäng

Swedish for young Learners, 30 credits

Kurskod:	LSTA18	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	Utbildningsledare 2010-12-16	Utbildningsområde:	Humanistiska området (80%) och undervisningsområdet (20%)
Gäller fr.o.m.:	2012-01-23	Ämnesgrupp:	SV1
Reviderad av:	Utbildningsledare 2011-12-02	Fördjupning:	G1F
Version:	2	Huvudområde:	Lärande

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenterna

- kunna planera, leda, bedöma och dokumentera elevers arbete i ämnet svenska i grundskolans tidiga skolår upptill år 6 i överensstämmelse med skolans styrinstrument
- ha relevanta kunskaper om språket som system och bruk
- ha kunskaper om grannspråk, minoritetsspråk och flerspråkighet i Sverige
- vara förtrogna med strömningar, betydelsefulla författarskap och verk från det senaste århundradets barn- och ungdomslitteratur
- ha utvecklat sin förmåga att uttrycka sig funktionellt och vårdat i tal och skrift
- kunna göra metakognitiva reflektioner över sitt eget arbete
- ha kunskap om informationssökning och källkritik
- ha kunskaper om olika typer av läromedel och hur de används i skolan

Innehåll

I kursen uppmärksammas kontinuerligt skönlitteratur som stoff i undervisningen, språkets funktion och språkutvecklingens villkor, att bemöta barns varierande behov i undervisningen, studentens egen skrivutveckling, läromedel samt genusperspektiv på språk och litteratur.

Barn- och ungdomslitteratur, 7,5 högskolepoäng

Children's Literature, 7,5 credits

Innehåll

Barn- och ungdomslitteraturens framväxt
Analyser av enskilda verk
Aktuell forskning omkring barn- och ungdomslitteratur
Litteraturredaktik
Texter som kombinerar ord, bild och ljud
Informationssökning och källkritik

Lärandemål

Efter avslutad delkurs förväntas studenterna

- ha förtrogenhet med barn- och ungdomslitteraturens historia
- kunna definiera barn- och ungdomsbokens särart
- kunna definiera genrer som bilderböcker, realistiska barn- och ungdomsskildringar och fantasy efter att ha läst och analyserat ett antal verk
- ha förståelse för texter som kombinerar ord, bild och ljud och kunna använda detta didaktiskt
- kunna använda grundläggande litteraturvetenskapliga begrepp i analys av enskilda texter
- ha förtrogenhet med olika metoder för arbete med skönlitteratur och sakprosa i skolan med målet att öka elevers läsförmåga och lust till läsning

Examination

Enskild tentamen i sal

Enskild analys av ett verk som seminariebehandlas

Gruppuppgift i filmdidaktik

Filmseminarium

Fältstudieuppgift

Som betyg används uttrycken Väl Godkänd, Godkänd eller Underkänd.

Språkets form och funktion, 7,5 högskolepoäng

Form and Function in Language, 7,5 credits

Innehåll

Språket som system och bruk

Språkliga förändringar och variationer

Grannspråk, minoritetsspråk och flerspråkighet i Sverige

Handböcker och andra språkliga hjälpmedel

Lärandemål

Efter avslutad delkurs förväntas studenterna kunna

- tillämpa elementär grammatisk analys på texter
- identifiera och förklara variationer i språkbruket och attityder till dessa
- redogöra för huvuddragen i den språkhistoriska utvecklingen i Norden
- förstå och redogöra för minoritetsspråkens, grannspråkens och flerspråkighetens ställning och sociologiska betydelse

Examination

Enskild tentamen i sal

Enskild hemtentamen

Gruppuppgift i didaktik

Som betyg används uttrycken Väl Godkänd, Godkänd eller Underkänd.

Tal- och skrivstrategier, 7,5 högskolepoäng

Strategies for Speaking and Writing, 7,5 credits

Innehåll

Talstrategier i skolan

Skrivstrategier i skolan

Bedömning, nationella prov och diagnoser

Lärandemål

Efter kursen förväntas studenterna

- kunna förstå och utgå från grundläggande villkor för talutveckling
- kunna förstå och utgå från grundläggande villkor för skrivutveckling
- kunna analysera och bedöma kvaliteter i elevtexter
- kunna analysera och bedöma kvaliteter i olika talsituationer
- ha förmåga att utveckla strategier för enskilda elevers skrivutveckling
- ha förmåga att utveckla strategier för enskilda elevers talutveckling
- kunna använda sig av nationella prov och diagnoser i svenska samt ha kunskap om bedömningens roll för lärande

Examination

Litteraturseminarium

Enskild hemtentamen

Muntliga uppgifter

Som betyg används uttrycken Väl Godkänd, Godkänd eller Underkänd.

Kreativ svenska, 7,5 högskolepoäng

Creative Swedish, 7,5 credits

Innehåll

Litterärt skapande, lyrik och prosa

Dramatisk gestaltning på litteraturens grund

Skolbibliotekens funktion

Informationssökning och källkritik

Lärandemål

Efter kursen förväntas studenterna

- kunna reflektera över, förklara betydelsen av och tillämpa kreativa inslag i svenskundervisningen
- kunna välja och använda relevanta lyriska texter, rim och ramsor för ett språk- och personlighetsutvecklande arbete i skolan
- kunna använda dramatisk gestaltning och muntligt berättande som ett sätt att fördjupa förståelse av texter och för språk- och personlighetsutveckling
- ha lust och förmåga till eget litterärt skapande
- ha förmåga att uppmärksamma och värdera processaspekter i lärandet
- kunna förklara skolbibliotekens roll och möjligheter i elevaktiva arbetssätt

Examination

Produktion och presentation av ett material för undervisning med språklek och lyrik i skolan - gruppuppgift

Författande av kortare litterära texter, prosa och lyrik - enskild uppgift

Scenisk produktion - gruppuppgift

Loggbok - enskild uppgift

Som betyg används uttrycken Väl Godkänd, Godkänd eller Underkänd.

Undervisningsformer

Föreläsningar och seminarier i huvudsak. I delkurs 1 finns praktiska filmmoment. Delkurs 4 är praktisk till sin karaktär.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt godkänd kurs i Läs- och skrivutveckling, 15 hp eller motsvarande

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Se delkursernas beskrivningar.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Barn- och ungdomslitteratur	7.5 hp	U/G/VG
Språkets form och funktion	7.5 hp	U/G/VG
Tal- och skrivstrategier	7.5 hp	U/G/VG
Kreativ svenska	7.5 hp	U/G/VG

Kursvärdering

Enligt anvisningar i utbildningsplan.

Övrigt

Kursplan och litteraturlista gäller vt-12.

Kursen utgör en specialisering inom lärarprogrammet och syftar till att de studerande skall fördjupa och bredda sin kompetens för att undervisa i de tidiga skolåren ungefär upp t.o.m. skolår sju. Den bygger på kunskapen från inriktningskursen Läs-, skriv- och matematiklärande.

Kurslitteratur

Barn- och ungdomslitteratur, 7,5 hp

Boglund, Ann & Nordenstam, Anna (2010). Från fabler till Manga. Stockholm: Gleerups. ca 200 s

Bråten, Ivar (2008). Läsförståelse i teori och praktik. Lund: Studentlitteratur. 263 s

Chambers, Aidan (1998). Böcker inom oss: om boksamtal. Stockholm: Rabén

och Sjögren. 170 s.

Ewald, Anette (2007). Läskulturer. Malmö Högskola. (i urval) ca 100 s.

<http://dspace.mah.se:8080/bitstream/2043/4095/1/Ewald%20Avhandling%20MUEP.pdf>

Tillkommer gör ett antal artiklar enligt lärares anvisningar ca 100 s.

Beskow, Elsa: Valfri bilderbok.

Gripe, Maria: Agnes Cecilia

Lind, Åsa: Sandvargen

Lindenbaum, Pija: Gittan och gråvargarna

Lindgren, Astrid: Mio min Mio och Pippi Långstrump

Loe, Erlend. Kurt i Kurtby (eller annan titel ur Kurt-serien)

Milne, A.A.: Nalle Puh. (Ej förkortad eller bearbetad.)

Nilson-Brännström, Moni: Någon Tsatsiki-bok

Thor, Annika: En ö i havet

Thydell, Johanna: I taket lyser stjärnorna eller Kieri, Katarina: Dansar Elias? Nej!

Twain, Mark: Tom Sawyers äventyr eller Stevenson, R.L.: Skattkammarön

Enligt senare anvisningar:

En fantasybok*

En barndeckare*

En nyutgiven barnbok*

Två moderna bilderböcker*

(*dessa böcker väljs i samråd med undervisande lärare)

En barnfilm

Sammanlagt c:a 2000 sidor skönlitteratur, inklusive illustrationer men sidantalet kan variera mycket mellan olika utgåvor.

Skolverket (2011). Läroplan för grundskolan

Skolverket (2011). Kommentarmaterial till kursplanen i svenska

Språkets form och funktion, 7,5 hp

Einarsson, Jan (2004). Språksociologi. Lund: Studentlitteratur. 340 s.

Lindström, Fredrik (2001). Världens dåligaste språk. Tankar om språket och människan idag. Stockholm: Bonniers. 220 s.

Språkrådet (2008). Svenska skrivregler. Stockholm: Liber. 264 s

Rehnqvist, Gunilla & Svensson, Gudrun (2008). Lära om språk. Stockholm: Gleerups
Stencilerat material. ca 50 s

Skolverket (2011). Läroplan för grundskolan

Skolverket (2011). Kommentarmaterial till kursplanen i svenska

Referenslitteratur:

Josefsson, Gunlög (2009). Svensk universitetsgrammatik för nybörjare. Övningar med facit och kommentarer. Lund: Studentlitteratur. 194 s

Tal- och skrivstrategier, 7, 5 hp

Molloy, Gunilla (2008). Reflekterande läsning och skrivning. Lund: Studentlitteratur (I urval). 358 s.

Garme, Birgitta (2010) Elever skriver: om skrivande, skrivundervisning och elevers texter. Lund: Studentlitteratur. 200 s.

Liberg, Caroline (2003). Flerstämmighet, skolan och samhällsuppdraget i Utbildning och demokrati nr2, 2003. 18 s.

Liberg, Caroline (2010). Utmana, utforska, utveckla! Lund: Studentlitteratur. 126 s

Referenslitteratur

Juhlin, Lotta (2005). Den goda kommunikationen; rösten, kroppsspråket och retoriken. Lund: Studentlitteratur. 192 s.

Strömquist, Siv (2008). Konsten att tala och skriva. Malmö : Gleerup. 248 s.

Skolverket (2011). Nya språket lyfter

Skolverket (2011). Kunskapsbedömning i skolan

Aktuella styrdokument

Tillkommer läromedel samt ett antal artiklar enligt lärares anvisningar. ca 100 s.

Referenslitteratur: Johansson, Britt & Sandell Ring, Anniqa. Låt språket bära. Hallgren & Fallgren

Kreativ svenska, 7,5 hp

Artén, Anders & Widerberg, Siv (red). Kärlek och uppror. Stockholm: En bok för alla. 295 s.

Backlund, Britt (1991). Inte bara ord. En bok om talad kommunikation. 205 s.

Bemanna skolbiblioteken - ett verktyg för skolutveckling. Kan laddas ner från
<http://www.skolbiblioteksgruppen.se>. 50 s.

Heard, Georgia (1989). Allt gott på jorden och in solen. Göteborg: Daidalos. 191 s.

Järleby, Anders (2005). Spela roll, kreativt lärande med teater och drama, Skara: Pegasus. 150 s.

Widerberg, Siv & Widerberg, Gertrud (red) (1989). Barnens versbok.
Stockholm: En bok för alla. 261 s.

Wolf, Lars (1997). Till dig en blå tussilago. Lund: Studentlitteratur. 127 s.

Barn- och ungdomslitteratur i anslutning till något valt tema i samråd med kursansvarig. ca 400 s.

Referenslitteratur i samtliga delkurser:

Myndigheten för skolutveckling (2007). Svenska. En samtalsguide om kunskap, arbetssätt och bedömning. Stockholm: Liber Kan laddas ner från www.skolutveckling.se

Skolverket (2011). Läroplan för grundskolan

Skolverket (2011). Kommentarmaterial till kursplanen i svenska