



KURSPLAN

Musik, 15 högskolepoäng

Music, 15 credits

Kurskod:	LMSK12	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	Utbildningsledare 2012-06-14	Utbildningsområde:	Övrigt
Gäller fr.o.m.:	2012-08-20	Ämnesgrupp:	UV3
Version:	1	Fördjupning:	G1F

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- visa kunskap i musikens grunder och visa kännedom om allmän musikleära
- visa förmåga att hantera enklare instrument i ett pedagogiskt perspektiv
- visa färdighet i att leda sång och ensemblespel samt visa förmåga att planera och genomföra musikframföranden
- kunna utforma och genomföra danser, individuellt och tillsammans
- förstå innebörden av musikens roll i det sociala samspelet och visa förståelse för musikens påverkan både fysiskt och emotionellt utifrån nya forskningsrön
- visa kunskap och färdighet i användning av digitala verktyg i musikämnet
- visa förståelse för musikens roll som en del av de estetiska läroprocesserna
- visa kännedom om rösten som en kulturyttring i olika genrer
- visa insikt i att tillämpa musiken som en kulturbrygga och som ett medel för elever i behov av särskilt stöd
- visa kunskap om musikämnet i grundskolan och vara väl insatt i kursplanerna i musik
- kunna planera, genomföra och utvärdera undervisning i musik med utgångspunkt i elevers olikhet och behov
- visa kunskap i bedömning och betygssättning i musik och kunna bedöma elevers förmåga oavsett genus och kulturell tillhörighet

Innehåll

Musikens grunder

Musikleära

Enklare instrument

Ensemblespel och musikframföranden

Praktisk instrumentkunskap

Musikens påverkan i samhällsutvecklingen

Rösten

Sånger och danser

Musikdramatisering
Musik och ljud i datorn
Musik i förskola och grundskola
Bedömning i musik

Undervisningsformer

Kursens undervisningsformer utgörs av interaktiva föreläsningar, gruppövningar, seminarier, grupparbeten och handledning i mindre grupper.

Förkunskapskrav

Genomförda kurser i Lärande 1, 30 hp, eller motsvarande

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Bedömning i kursen sker fortlöpande i de olika momenten, samt vid en slutexamination som innehåller dels en individuell skriftlig del och en gruppuppgift av praktisk karaktär. Det krävs ett aktivt deltagande i de övningar och moment som ingår i kursen. Muntliga och skriftliga redovisningar enskilt och/eller i grupp kräver obligatorisk närvaro. Som betyg används något av uttrycken Väl godkänd, Godkänd eller Underkänd. För betyget Godkänd krävs fullgörande av obligatoriska uppgifter samt betyget Godkänd på slutexaminationen. För betyget Väl godkänd krävs utöver ett aktivt deltagande betyget Väl godkänd på slutexaminationen. Därutöver krävs också god teoretisk kunskap inom musikens elementa och den musiska människan, samt färdigheter på piano eller gitarr i syfte att leda musikaktiviteter i grupp.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Examination	15 hp	U/G/VG

Kursvärdering

Enligt anvisningar i utbildningsplanen.

Övrigt

Kursplan och litteraturlista gäller ht -12.

Kursen ingår i en specialisering för studenter i alla inriktningar inom Lärarprogrammet. Den kan också läsas som fristående kurs. Syftet är att studenterna skall utveckla grundläggande kunskaper och färdigheter i ämnet musik. Härmed avses kunskaper och färdigheter som inbegriper såväl undervisning som planering och utvärdering.

Kurslitteratur

Björkvold, Jon-Roar (1991). *Den musiska människan*. Runa förlag. 325 s.

Jederlund, Ulf (2012). *Musik och Språk, ett vidgat perspektiv på barns språkutveckling och lärande*. Liber förlag. 264 s.

Uddén, Berit (2004). *Tanke - Visa - Språk*. Lund: Studentlitteratur

Theorell, Töres (2009). *Noter om musik och hälsa*. Karolinska institutet University Press 125 s.

Uddholm, Mats (1993). *Pedagogen och den musikaliska människan. En bok om musik i vardagsarbetet*. Förlaget Lutfisken. 140 s.

Utbult, Jan & Åhlund, Pia (2009) *Spela Gitarr*. Musikskolan.se 51 s.

Aktuella styrdokument

Kommentarmaterial till kursplanen i musik skolverket.se

Forskningsrapporter, referenslitteratur och stencilmaterial