



KURSPLAN

Innovativt estetiskt lärande, 7,5 högskolepoäng

Innovative Aesthetic Learning, 7,5 credits

Kurskod:	LIEA18	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	Utbildningsledare 2008-02-20	Utbildningsområde:	Undervisningsområdet (25%) och samhällsvetenskapliga området (75%)
Gäller fr.o.m.:	Gäller vt -11.	Ämnesgrupp:	UV1
Reviderad av:	Utbildningsledare 2011-02-18	Fördjupning:	G1F
Version:	1	Huvudområde:	Lärande

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenterna ha:

- utvecklat sina kunskaper och färdigheter för yrkesverksamhet som lärare med inriktning fritidshem/fritidsverksamhet
- tillägnat sig kunskaper om informella lärandemiljöer och hur man skapar förutsättningar för sådana
- utvecklat kunskap och förståelse för hur olika uttrycksformer inom de estetiska ämnesområdena är viktiga för barns och ungdomars lärande och utveckling
- utvecklat ett reflekterande förhållningssätt till och didaktisk kompetens inom skapande processer avseende bild, film, drama, musik och svenska
- förståelse för populärkulturens och mediers betydelse för barns och ungdomars lärande och hur detta kan brukas i pedagogisk verksamhet
- utvecklat en förståelse för samverkan mellan olika verksamhetsformer

Innehåll

Tematiskt arbetssätt
Sagor, lyrik och barnböcker
Estetiska uttrycksformer i samverkan
Ljud och musik i nutida dramaturgi
Grundläggande dramapedagogiska metoder i teori och praktik
Bild och film som förståelseform, kunskapsform och språkligt uttryck
Populärkulturer och medier i didaktiskt perspektiv
Musikpedagogiska metoder i teori och praktik
Samtal med barn i olika åldrar

Undervisningsformer

Kursens upplägg bygger på ett aktivt samspel mellan lärare och studenter i form av föreläsningar, gruppövningar, diskussioner och verksamhetsförlagda besök inför slutredovisningen.

Undervisningen bedrivs normalt på svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

Förkunskapskrav

Godkända kurser i Lärande 1, 30 hp, eller motsvarande. När kursen läses under termin i direkt anslutning till Lärande 1 gäller att kurserna skall vara genomförda

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Betyget är ett sammanvägningsbetyg. Tydliga kriterier anges för varje examination. Samtliga examinationer är obligatoriska. Kursens praktiska moment och uppgifter examineras genom studentens aktiva deltagande. Kontinuerliga skriftliga och muntliga reflektioner följs upp av lärare under processens gång. Slutprodukten som uppförs inför kursdeltagarna utgör en gruppexamination såväl som en enskild examination. Studenterna tillsammans med lärare deltar aktivt i bedömningen. Den inspelade versionen av "musiksagan" utgör ett bedömningsmoment.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Examination ¹	7.5 hp	U/G/VG

¹ Bestämmer kursens slutbetyg vilket utfärdas först när samtliga moment godkännts.

Kursvärdering

Kursvärdering sker enligt anvisningar i utbildningsplanen.

Övrigt

Kursen ingår i inriktning mot fritidshem/fritidsverksamhet, 60 hp. Kursen är processinriktad och syftar till att studenten synliggör sin egen lärandeprocess genom estetiska uttrycksformer och skapar förståelse för hur olika uttrycksformer kan brukas inom fritidshem/fritidsverksamhet.

Kurslitteratur

Aulin-Gråhamn, Lena & Thavenius, Jan (2003). Kultur och estetik i skolan. Malmö Högskola. 282 s.
Erberth, Bodil & Rasmusson, Viveka (1996). Undervisa i pedagogiskt drama. Lund: Studentlitteratur. 154 s.
Sparman, Anna (2006). Barns visuella kulturer - skolplanscher och idolbilder. Studentlitteratur. 200 s.
Ährnström, Ulf & Hagberg, Peter (1992). Berättarboken. Kulturkemi-förlaget. 88 s.
Musikprogramvaror (tillhandahålls under kursen av HLK)
Barnbok enl. senare anvisningar ca 150 s.
Dessutom tillkommer rapporter och kompendier efter examinatorns anvisningar max 100 s.