

CHECKLISTA

1. Börja med att läsa enbart kärnmeningarna i texten. Får du ett sammanhang?
2. Hur hänger styckena ihop? Får du hoppa från tuva till tuva eller finns det någon spång, dvs röd tråd?
3. Finns det sambandsord inom styckena?
4. Anknyter varje mening till den föregående (tema-rem)?
5. Är referaten väl integrerade i sammanhanget?
6. Är referaten kommenterade eller okommenterade?

| | God vetenskaplig stil | Brister |
|--|---|---|
| 1. Organisation i helhet, avsnitt, stycken, meningar | Informationen är systematiskt samlad enligt principen från det generella till det specifika. Styckena inleds med en kärnmening, som eventuellt föregås av metatext. | Innehållet är inte systematiskt presenterat. Oklar styckeindelning . Oklart samband mellan styckena. Kärnmening saknas. |
| 2. Röda tråden, koherens | Informationsstrukturen: Meningsbyggnaden följer mönstret: tema (först) – rema (sist). Sambandsord finns som knyter ihop meningarna: <i>därför, dessutom, trots, vidare, å ena sidan ... å andra sidan, både ... och</i> Metatext signalerar textens organisation eller skapar ett mer tillgängligt innehåll: <i>Likartade slutsatser kan dras av... och förklarar</i> hur olika idéer hänger ihop: <i>I motsats till X har Y</i> | Ologisk informationsstruktur vilseleder läsaren Sambandsord saknas (delvis). Texten är svårläst, fakta staplas på varandra; saknar (delvis) språkliga markeringar av informationens användning, syfte och relationer. |
| 3. Referatteknik | Referaten av källorna a) har relevans för syfte och problemställning, dvs för ämnet framåt och stöder argumenten b) har formulerats med egna ord c) har referatmarkörer d) är väl integrerade i sammanhanget e) är kommenterade/okommenterade | Referaten a) har oklart syfte b) ligger för nära originalkällan c) saknar referatmarkörer d) fakta staplas utan tydligt samband |
| 4. Koncentration | Texten är formellt skriftspråklig med tätt språkbruk. | Talspråklig (utfyllnader, överflödiga ord) |
| 5. Precision | Ordvalet är väl avvägt, sakligt och entydigt. | Vaga uttryck, värdeord, för personligt. |
| 6. Språkriktighet (enligt Svenska skrivregler) | Texten har fullständiga satser, korrekt grammatik och interpunktion. | Subjekt/predikat saknas, felaktig meningsbyggnad/ syftning och formfel. |