



KURSPLAN

Bild, musik och drama - nya perspektiv (LBSK), 15 högskolepoäng

Art, Music and Drama - New Perspectives, 15 credits

Kurskod:	LBPA19	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	Utbildningsledare 2011-05-31	Utbildningsområde:	Övrigt
Reviderad av:	Utbildningsledare 2012-09-11	Ämnesgrupp:	UV3
Version:	2	Fördjupning:	G2F

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- ha utvecklat kunskaper och färdigheter i digital bildhantering
- ha förståelse för populärkulturers och mediers betydelse för barn och ungdomar samt koppling till olika lärandeperspektiv
- ha utvecklat didaktisk kompetens och ett reflekterande förhållningssätt till estetiska lärprocesser
- ha förståelse för dramalekens betydelse för barns sociala utveckling i såväl teori som i praktik
- kunna planera och leda dramaverksamhet med barn och utveckla strategier för progression
- kunna använda dramatisk gestaltning och muntligt berättande för att fördjupa förståelse för sagor och berättelser
- kunna kommunicera med musik, enskilt och tillsammans med barn och ungdomar
- ha fördjupad förståelse för röstens betydelse i kommunikation
- kunna möta barn och ungdomar på ett sätt som skapar möjlighet till musikalisk utveckling

Innehåll

Bildskapande och bildhantering med digital teknik
Rörlig bild, film och berättande
Bild i medier och populärkulturer
Metoder för att stärka barnets självbild samt dramaövningar
anpassade för olika syften och situationer
Drama som redskap för emotionell och social utveckling
Rollspel som pedagogisk metod
Musik som kommunikationsform
Genusbaserad röstträning
Praktisk instrumentkunskap

Undervisningsformer

Distansutbildning via webbplatsen PingPong inklusive närträffar. Föreläsningar, seminarier, litteraturstudier, gruppövningar i ledarskap, enskilda och gruppmissiga bild- och musiklaborationer.

Förkunskapskrav

Godkända kurser i Lärande 1, 30 hp, samt godkända kurser i en inriktning med en omfattning av 52,5 hp

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

Kursen examineras genom
studenternas laborativa arbete utifrån obligatoriska uppgifter och moment inom bild och musik
deltagande i seminarier
gruppövningar där ledarförmågan bedöms
kontinuerliga skriftliga och muntliga reflektioner som följs upp av lärare under processens gång
redovisning av gruppuppgift vid sista närträffen

För betyget Godkänd krävs godkänt resultat på samtliga obligatoriska uppgifter och moment samt deltagande i seminarier och redovisningar.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Examination ¹	15 hp	U/G

¹ Bestämmer kursens slutbetyg vilket utfärdas först när samtliga moment godkänts.

Kursvärdering

Kursvärdering sker enligt anvisningar i utbildningsplanen.

Övrigt

Kursplan och litteraturlista gäller fr.o.m. ht -12.

Kursen ingår i Lärarutbildningen med inriktning förskola/förskoleklass och fritidshem/fritidsverksamhet på distans och är en specialisering inom de estetiska områdena bild, musik och drama. Syftet är att studenterna skall vidareutveckla praktiska och teoretiska kompetenser inom områdena och kunna använda dessa i den pedagogiska verksamheten. Kursen tar även upp hur den digitala tekniken skapar nya perspektiv och förutsättningar inom områdena.

För att kunna genomföra kursens delmoment och uppgifter behöver studenten tillgång till dator, internet, scanner, digitalkamera och DV-kamera (digital videokamera), mp3-inspelare och akustisk gitarr. Viss utrustning kan lånas av HLK enligt överenskommelse med lärare.

Kurslitteratur

Boreson, Cecilia & Olsson, Cecilia (2004). *Medieresor - om medier för pedagoger*. Finns som pdf.
Erberth, Bodil & Rasmusson, Viveka (2008). *Undervisa i pedagogiskt drama*. Lund: Studentlitteratur. 281 s.
Järleby, Anders (2005). *Leka, berätta och improvisera: Övningar för drama och teater*. Skara: Pegasus. 98 s.
Sparrman, Anna (2006). *Barns visuella kulturer - skolplanscher och idollbilder*. Lund: Studentlitteratur. 180 s.

Änggård, Eva (2006). *Barn skapar bilder i förskolan*. Lund: Studentlitteratur. 195 s.
Kompendier inom musik. Ca 50 s.
Kompendier inom drama. Ca 30 s.

Webb

www.pim.skolverket.se

www.multimedia.skolverket.se