

Skönlitteratur som läromedel- boklådor

Målgrupp: F-3

Nyckelord: Läsning, ordförråd, ämnesövergripande undervisning, värdegrundsfrågor.

Hanna Tegenfeldt Vireda skola, Aneby kommun.

Inledning

Jag heter Hanna och jobbar som 1-7 lärare i Aneby kommun. Jag har ett stort intresse för litteratur och elevers läsning. Under flera år har jag jobbat med att använda skönlitterära böcker för att utveckla elevers läsning och ordförråd men också för att förstärka andra ämneskunskaper. Jag jobbar aktivt med skönlitterära böcker i klassrummet men också med att utveckla "boklådor" i Aneby kommun. Jag skulle vilja dela med mig om hur man kan använda en skönlitterär bok i sin dagliga undervisning. Jag skulle kunna köra en workshop utifrån en av mina lådor eller hålla i en presentation om hur jag väljer bok och kopplar den till Lgr22.

Syfte

Skönlitteraturen har fått en betydelsefull roll i den nya kursplanen. Det står att skönlitteraturen ska ha en framträdande roll i vår undervisning för alla barn och ungdomar. Skönlitteraturen ska hjälpa eleverna att förstå och utveckla kunskap om människors upplevelser och erfarenheter så som människors villkor, identitets och livsfrågor. Litteraturen kan bidra, tillföra och utveckla ämnet svenska men också andra ämnen. I det centrala innehållet står det att eleverna ska möta samt få utveckla kunskaper om skönlitteratur från olika tider och skilda delar av världen.

Teori

Jag har byggt mitt arbetssätt utifrån Lgr 22 samt utifrån undervisningsmetoden "Reading power". Jag har även hittat inspiration, tips och idéer från olika facklitterära böcker kring skönlitteratur, elevers läsning samt ordkunskap.

Metod

De senaste 2 åren har jag en förstelärartjänst där jag jobbar med att skapa olika typer av boklådor som mina kollegor kan låna och använda i sin undervisning. Lådorna har i första hand handlat om att utveckla elevernas läsning på olika sätt. De har utgått från högläsning, grupp/parläsning, enskild läsning som sedan har varit grund till att jobba vidare med olika typer av läsförståelseuppgifter, värdegrundsfrågor och ordförråd. Den senaste tiden har jag utvecklat lådorna med att bygga olika skrivprojekt, teknik och hållbarutvecklings uppdrag utifrån en skönlitterär bok. Just nu jobbar jag med en låda om "yrken" som är ett samarbete med Aneby Näringsliv. Lådan innehåller lättlästa litterära böcker om yrken, en handledning med tips och idéer samt en kontaktlista på företag som kan besöka skolan eller erbjuda ett studiebesök på arbetsplatsen.

Resultat

Vi kan se att elevers intresse för litteratur har ökat. Eleverna blir goda läsare och har ett stort intresse för böcker. Eleverna kan reflektera och resonera om budskap i texterna samt jämföra dem med egna

erfarenheter. Vi ser en positiv utveckling och förståelse när det gäller elevers identitetsfrågor och sociala färdigheter.

Referenser

De Geer Boel 2022 *Ordkunskap i förskola, förskoleklass och grundskolans tidigare år*, Natur och Kultur

Edwards Agneta 2023 *Bilderbokens mångfald och möjligheter*, Natur och Kultur

Gear Adrienne 2019 *Reading Power*, Natur och Kultur

Gear Adrienne 2021 *Writing Power*, Natur och Kultur

Pettersson Karin 2021 *Språk- och kunskapsutvecklande undervisning F-3*, Studentlitteratur

Önnerfält Klara 2020 *Klaras läsprepp- att främja läsning bland barn och unga*, BTJ Förlag

Skolverket 2022 *Läroplan för grundskolan, förskoleklass och fritidshemmet*, Skolverket