



Kursplanen fastställd av VD 2007-12-18

Gäller ht 2010

Kurskod: LRIA17

Fördjupn.: G1N

Utb.omr.: ÖV

Ämneskod: MUE

Ämnesgrupp: UV3

Rösten som instrument, 15 högskolepoäng

The Voice as an Instrument, 15 credits

Grundnivå

Allmänt

Känner du att rösten ofta tar slut? Att den inte bär. Denna kurs vänder sig till dig som vill utveckla din röst, med alla dess egenskaper.

Lärandemål

Översiktligt mål för kursen är att utveckla grundläggande kunskaper i hur rösten fungerar, hos både barn och vuxna. Efter avslutad kurs förväntas de studerande:

- förstå röstens uppbyggnad, anatomiskt och praktiskt.
- bättre kunna använda den egna rösten som ett instrument.
- bättre förstå röstens utveckling genom olika åldrar.

Dessutom genom ökad kännedom om röstens unika egenskaper, bättre kunna applicera grundläggande teknik för att nå en ökad kommunikation.

Innehåll

- Röstfysiologi
- Rösten som instrument
- Andningsteknik
- "Sound" utveckling, klangbearbetning
- Vokalformation, vokalplacering
- Artikulationsutveckling
- Stämsång
- Presentationsteknik
- Inspelning
- Mikrofonteknik, allmän teknik vid inspelning

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet för högskolestudier.

Kursuppläggning/lärandets former

Kursens dominerande undervisningsform utgörs av interaktiva föreläsningar i större grupper. Därutöver förekommer gruppövningar, seminarier och handledning i mindre grupper, även enskilt.

Examination och betyg

Kursen betygssätts med något av betygen Godkänd eller Underkänd. För betyget Godkänd krävs fullgörande av samtliga obligatoriska uppgifter såsom aktivt deltagande i kursens övningar och föreläsningar samt fältstudier kopplade till kursens innehåll.

Kursvärdering

Kursvärdering sker muntligt kontinuerligt och sammanfattande skriftligt vid kursens slut.

Kurslitteratur

Zangger Borch, Daniel (2005) *Stora Sångguiden: vägen till din ultimata sångröst*
Bok + CD Danderyd: Notfabriken 166 sid.

Hedin, Anders (2003) *Presentationsteknik: en handbok i framgång* 80 sid
Lund: Studentlitteratur

Dessutom används ett interaktivt webbaserat material från lisamusic.com med ljud och bildexempel på olika övningar i kursens olika moment.