



## **Tredimensionell form i lera, glas och betong I, 7,5 högskolepoäng**

*Three-dimensional Art in Clay, Glass and Concrete I, 7,5 credits*

Grundnivå

---

### **Allmänt**

Kursen syftar till ökade kunskaper om materialen lera, glas och betong utifrån ett tekniskt perspektiv och historiskt perspektiv, samt att utveckla färdigheter att använda materialen i gestaltande arbete.

### **Lärandemål**

Efter avslutad kurs förväntas de studerande

- utvecklat sin förmåga att arbeta från ide/skiss till färdig produkt.
- ha grundläggande kunskaper om materialens möjligheter och begränsningar
- ha grundläggande kunskap om materialens historiska rötter och nutida teknologi med avseende på användning inom hantverk och konst
- utvecklat ett reflekterande förhållningssätt till det gestaltande arbetet (processen)

### **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet för högskolestudier.

### **Kursuppläggning/lärandets former**

Undervisningen utgår från studenternas eget praktiska arbete. Laborativt arbete, tema och/eller projektarbeten individuellt och/eller i grupp utgör grunden för undervisningen där praktik och teori samverkar.

### **Examination och betyg**

Kursen examineras genom

- att enskilt ha dokumenterat och redovisat den egna skapandeprocessen, dvs. från idé till färdig produkt
- att enskilt ha genomfört och redovisat de obligatoriska laborativa uppgifterna
- att enskilt ha inlämnat ett skriftligt arbete om materialens historiska utveckling inom hantverk och konst

Som betyg används uttrycken Underkänd och Godkänd. För godkänd krävs deltagande i obligatoriska moment och genomförande av obligatoriska uppgifter.

## **Kursvärdering**

Kursvärdering sker kontinuerligt och vid kurslut

## **Kurslitteratur**

Kurslitteratur i överenskommelse med kursansvarig.