



HÖGSKOLAN FÖR LÄRANDE
OCH KOMMUNIKATION

HÖGSKOLAN I JÖNKÖPING

Kursplanen fastställd av utbildningsledare

2009-06-11

Gäller ht-09

Kurskod : LBPA19

Ämnesnivå: A

Utb.omr.: ÖV

Ämneskod: ÖÄA

Bild, musik och drama – nya perspektiv (LBSK), 15 högskolepoäng

Art, Music and Drama - New Perspectives, 15 higher education credits

Grundnivå, A

Allmänt

Kursen ingår i Lärarutbildningen med inriktning förskola/förskoleklass och fritidshem/fritidsverksamhet på distans och är en specialisering inom de estetiska områdena bild, musik och drama. Syftet är att studenterna skall vidareutveckla praktiska och teoretiska kompetenser inom områdena och kunna använda dessa i den pedagogiska verksamheten. Kursen tar även upp hur den digitala tekniken skapar nya perspektiv och förutsättningar inom områdena.

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenterna

- ha utvecklat kunskaper och färdigheter i digital bildhantering
- ha förståelse för populärkulturers och mediers betydelse för barn och ungdomar samt koppling till olika lärandeperspektiv
- ha utvecklat didaktisk kompetens och ett reflekterande förhållningssätt till estetiska lärprocesser
- ha förståelse för dramalekens betydelse för barns sociala utveckling i såväl teori som i praktik
- kunna planera och leda dramaverksamhet med barn och utveckla strategier för progression
- kunna använda dramatisk gestaltning och muntligt berättande för att fördjupa förståelse för sagor och berättelser
- kunna kommunicera med musik, enskilt och tillsammans med barn och ungdomar
- ha fördjupad förståelse för röstens betydelse i kommunikation
- kunna möta barn och ungdomar på ett sätt som skapar möjlighet till musikalisk utveckling

Innehåll

Bildskapande och bildhantering med digital teknik

Rörlig bild, film och berättande

Bild i medier och populärkulturer

Metoder för att stärka barnets självbild samt dramaövningar
anpassade för olika syften och situationer
Drama som redskap för emotionell och social utveckling
Rollspel som pedagogisk metod
Musik som kommunikationsform
Genusbaserad röstträning
Praktisk instrumentkunskap

Förkunskapskrav

Godkända kurser i Lärande 1, 30 hp, samt godkända kurser i en inriktning med en omfattning av 52,5 hp.

Kursuppläggning/lärandets former

Distansutbildning via webbplattformen PingPong inklusive närträffar.
Föreläsningar, seminarier, litteraturstudier, gruppövningar i ledarskap, enskilda och gruppmissiga bild- och musiklaborationer.

Examination och betyg

Kursen examineras genom
studenternas laborativa arbete utifrån obligatoriska uppgifter och moment inom bild och musik
deltagande i seminarier
gruppövningar där ledarförmågan bedöms
kontinuerliga skriftliga och muntliga reflektioner som följs upp av lärare under processens gång
redovisning av gruppuppgift vid sista närträffen

Kursen betygssätts med något av betygen Godkänd eller Underkänd.

För betyget Godkänd krävs godkänt resultat på samtliga obligatoriska uppgifter och moment samt deltagande i seminarier och redovisningar.

Kursvärdering

Kursvärdering sker enligt anvisningar i utbildningsplanen.

Kurslitteratur

Kurslitteratur förtecknas i särskild bilaga.

Övrigt

För att kunna genomföra kursens delmoment och uppgifter behöver studenten tillgång till dator, internet, scanner, digitalkamera och DV-kamera (digital videokamera), mp3-inspelare och akustisk gitarr. Viss utrustning kan lånas av HLK enligt överenskommelse med lärare.

**Bild, musik och drama – nya perspektiv (LBSK),
I 5 högskolepoäng**

	Antal sidor
Järleby, Anders (2005). <i>Leka, berätta och improvisera: Övningar för drama och teater</i> . Skara: Pegasus	98
Sparrman, Anna (2006). <i>Barns visuella kulturer – skolplanscher och idolbilder</i> . Lund: Studentlitteratur	180
Weissenrieder, Elisabeth (2008). <i>Skapandets kraft för kunskap och utveckling</i> . Vällingby: Runa förlag	169
Änggård, Eva (2006). <i>Barn skapar bilder i förskolan</i> . Lund: Studentlitteratur	195
Kompendier inom bild	ca 30
Kompendier inom musik	ca 50
Kompendier inom drama	ca 30

Referenslitteratur

Boreson, Cecilia och Olson, Cecilia (2004). <i>Medieresor – om medier för pedagoger</i> . UR	200
--	-----

Webb

www.pim.skolverket.se

www.multimedia.skolverket.se