



Kursplanen fastställd av UL 2009-02-19
Gäller vt 2010

Kurskod : LLVA18
Fördjupn.: G1N
Utb.omr.: HU
Ämneskod: LIA

Litteraturvetenskap, introduktionskurs, 15 högskolepoäng

Introduction to Comparative Literature, 15 Higher Education credits

Grundnivå

Allmänt

Kursen är en nätbaserad distanskurs och är en introduktion till litteraturvetenskapen.

Lärandemål

Studenten ska efter avslutad kurs kunna:

- tillämpa ett litteraturvetenskapligt syn- och arbetssätt i diskussioner, tolkningar och analyser av litterära texter på en grundläggande nivå
- identifiera och beskriva tillämpliga litteraturvetenskapliga arbetssätt för analyser och tolkningar av litterära texter på en grundläggande nivå
- redovisa grundläggande kunskaper om, och ha ett kritiskt förhållande till, litterära genrer, litteraturvetenskapliga teorier, metoder och begrepp
- föra en diskussion om litteraturens, litteraturkritiken och litteraturstudiets roll i samhället

Innehåll

Kursen ger grundläggande kunskap om litterära genrer, litteraturvetenskapliga teorier, metoder och begrepp. Den ger även kunskaper om ett litteraturvetenskapligt syn- och arbetssätt, samt ger utrymme för att öva förmågan att diskutera, analysera och tolka litterära texter. Kursen innehåller vidare en orientering om litteraturens, litteraturkritikens och litteraturstudiets roll i samhället.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs grundläggande behörighet för högskolestudier.

Kursuppläggning/lärandets former

Kursen ges som nätkurs. Nätkursen innehåller skriftliga instruktioner och diskussionsmoment via nätplattformen Pingpong, samt individuella inlämningsuppgifter.

Examination och betyg

Examinationen består av skriftliga uppgifter samt hemtentamen. Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kurslitteratur

Kurslitteratur förtecknas i särskild bilaga.

Kursvärdering

Kursvärdering sker vid kursens slut via enkät i Pingpong.

Litteraturvetenskap, introduktion, I-15 högskolepoäng**Facklitteratur:**

Bergström, Staffan och Lars Ellerström, *Litteraturhistoriens grundbegrepp*,
Lund: Studentlitteratur (2 upplagan), ISBN: 9144042558

Elleström, Lars, *Lyrikanalys. En introduktion*, Lund: Studentlitteratur, ISBN: 9144008058

Holmberg, Clas-Göran & Ohlsson, Anders, *Epikanalys. En introduktion*,
Lund: Studentlitteratur, ISBN: 914400804X

S. Bergsten, S. (red) . *Litteraturvetenskap – en inledning*,
Lund: Studentlitteratur (2 uppl.), ISBN: 9144023324, (kapitel 6, 9, 12-14)

Sjöberg, Birthe, *Dramatikanalys. En introduktion*, Lund: Studentlitteratur,
ISBN: 9144046561

Övrig facklitteratur enligt anvisning.

Aristoteles, *Om diktkonsten*, Alfabeta förlag, ISBN: 9187894149, texten ingår även i antologin *Texter i poetik. Från Platon till Nietzsche*. I urval av P.E. Ljung och A. Mortensen, Lund: Studentlitteratur, ISBN: 9144277814

Beckett, S. *I väntan på Godot* i *Världsdramatik 3*, red. B. Lewan, Lund: Studentlitteratur, ISBN: 9144303513 eller som pocket i Delfinserien, Albert Bonniers förlag

Brecht, B. *Mor Courage* i *Världsdramatik 3*, red. B. Lewan, Lund: Studentlitteratur, ISBN: 9144303513, eller som pocket på Natur och Kulturs förlag.

Churchill, C. *Top Girls* i *Världsdramatik 4*, red. B. Lewan och B. Sjöberg,
Lund: Studentlitteratur, ISBN: 9144008783

Khemiri, J.H. *Montecore: en unik tiger*, Stockholm: Mån-pocket,
ISBN10: 9170014329, ISBN13: 9789170014321

Homeros *Odysséen*, Stockholm: Wahlström & Widstrand, ISBN: 9146210490

Lagerlöf, S. *En herrgårdssägen*, Albert Bonniers förlag, ISBN: 9100107492

Lugn, K. *Nattorienterarna*, Bakhåll förlag, ISBN: 9177421620

Läckberg, C. *Predikanten*, Stockholm: Mån-pocket, ISBN 9170012636

Pohl, P. *Janne, min vän*, Alfabeta bokförlag, ISBN: 917712747

Racine, *Faidra* i *Världsdramatik 1. Den klassiska traditionen*, red. B. Lewan, Lund: Studentlitteratur, ISBN: 9144008899

- Sofokles *Konung Oidipus i Litteraturens klassiker, Grekisk litteratur, Dramatik*, red. L. Breitholtz, Stockholm: Norstedts pocket, ISBN: 9172634057
- Shakespeare, *WEn Midsommarnattsdröm*, Stockholm: Ordfronts förlag AB, ISBN: 9170379696
Hamlet, Stockholm: Ordfront förlag AB, ISBN: 917037967X
- Shelley, M. *Frankenstein Or The Modern Prometheus* (finns i en stor mängd utgåvor på engelska, serierna Penguins Classics och Wordsworth Classics är försedda med utförliga inledningar). På svenska finns en tillgänglig, komplett översättning: *Frankenstein*, Stockholm: Norstedts förlag, ISBN: 9172976349 **Obs! Se till att utgåvan är komplett**
- Strindberg, A. *Fröken Julie i Världsdramatik 2. Drama i borgerlighetens värld (VD 2)*, red. B. Lewan, Lund: Studentlitteratur, ISBN: 9144303416, eller som pocket på Natur och Kultur förlag.
- Winterson, J. *Lighthousekeeping*, London: Harper Perennial, ISBN 0007181507, eller i svensk översättning: *Fyrväktaren*, Bazar förlag AB, ISBN: 9170280983

Antologi:

Levande svensk poesi, red. B. Håkansson, Stockholm: Natur & kultur, ISBN: 9127107825