



Kursplanen fastställd av UL 2008-06-23

Gäller ht-09

Reviderad: 2009-06-04

Kurskod: LVBA18

Ämnesnivå: A

Utb.omr. TE

Ämneskod: MKA

Videoredigering och rörlig bild, 7,5 högskolepoäng

Video Editing and Video Production, 7,5 higher education credits

Grundnivå A

Allmänt

Kursen syftar till att ge studenten insyn och färdighet i digital videoproduktion, från idé till dvd.

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas de studerande

- behärska ett av Adobes redigeringsprogram som kursen tar upp
- ha kunskap i hur man utnyttjar den rörliga bildens element
- behärska sin kamera
- ha grundläggande kunskaper i bildkomponering
- kunna publicera sin produktion

Innehåll

- Redigeringsteknik i Windows Movie Maker, Adobe Elements samt Adobe Premiere Pro
- Ljudredigering
- Spara ner rörlig bild till olika format
- Dramaturgi
- Speakertext
- Kamerateknik
- Bildkomponering
- Grundläggande ljus teknik
- Bild- och redigeringsanalys

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet för högskolestudier.

Kursuppläggning/lärandets former

- Distansföreläsningar, tillgång till bredband 0,5 Mbit/s krävs
- Laborativt arbete
- Individuella arbeten

Examination och betyg

Examinationen består av:

- Individuell publiceringsuppgift
- Individuell redigeringsuppgift
- Individuell ljudredigeringsuppgift
- Individuell foto- och redigeringsuppgift + reflektion
- Två analysdiskussioner

Som betyg används uttrycken Godkänd eller Underkänd.

För Godkänd ska alla inlämningsuppgifter vara inlämnade och godkända.

Kursvärdering

Kursutvärdering sker dels kontinuerligt under kursens gång, dels sammanfattande vid kurslut.

Kurslitteratur

Leirpoll Jarle (2006) *Video i praktiken: om att samla in och sätta samman videobilder på ett någorlunda förnuftigt sätt* Elverum Norge: Jarle Leirpoll Förlag, 192 sidor

Guider (tillhandahålles av HLK under kursens gång)