



HÖGSKOLAN FÖR LÄRANDE
OCH KOMMUNIKATION

HÖGSKOLAN I JÖNKÖPING

Kursplanen fastställd av utbildningsledare

2008-02-20

Gäller vt -08

Kurskod : LIEB18

Ämnesnivå: B

Utb.omr.: SA 75 %, LU 25 %

Ämneskod: LÄA

Innovativt estetiskt lärande, 7,5 högskolepoäng

Innovative Aesthetic Learning, 7,5 credit points

Grundnivå, B

Allmänt

Kursen ingår i inriktning mot fritidshem/fritidsverksamhet, 60 hp. Kursen är processinriktad och syftar till att studenten synliggör sin egen lärandeprocess genom estetiska uttrycksformer och skapar förståelse för hur olika uttrycksformer kan brukas inom fritidshem/fritidsverksamhet.

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenterna ha

- utvecklat sina kunskaper och färdigheter för yrkesverksamhet som lärare med inriktning fritidshem/fritidsverksamhet
- tillägnat sig kunskaper om informella lärandemiljöer och hur man skapar förutsättningar för sådana
- utvecklat kunskap och förståelse för hur olika uttrycksformer inom de estetiska ämnesområdena är viktiga för barns och ungdomars lärande och utveckling
- utvecklat ett reflekterande förhållningssätt till och didaktisk kompetens inom skapande processer avseende bild, film, drama, musik och svenska
- förståelse för populärkulturens och mediers betydelse för barns och ungdomars lärande och hur detta kan brukas i pedagogisk verksamhet
- utvecklat en förståelse för samverkan mellan olika verksamhetsformer

Innehåll

Tematiskt arbetssätt

Sagor, lyrik och barnböcker

Estetiska uttrycksformer i samverkan

Ljud och musik i nutida dramaturgi

Grundläggande dramapedagogiska metoder i teori och praktik

Bild och film som förståelseform, kunskapsform och språkligt uttryck

Populärkulturer och medier i didaktiskt perspektiv

Musikpedagogiska metoder i teori och praktik

Samtal med barn i olika åldrar

Förkunskapskrav

Godkända kurser i Lärande 1, 30 hp, eller motsvarande. När kursen läses under termin i direkt anslutning till Lärande 1 gäller att kurserna skall vara genomförda.

Kursuppläggning/lärandets former

Kursens upplägg bygger på ett aktivt samspel mellan lärare och studenter i form av föreläsningar, gruppövningar, diskussioner och verksamhetsförlagda besök inför slutredovisningen.

Examination och betyg

Som betyg används betygsgraderna Väl Godkänd, Godkänd eller Underkänd. Betyget är ett sammanvägningsbetyg. Tydliga kriterier anges för varje examination. Samtliga examinationer är obligatoriska.

Kursens praktiska moment och uppgifter examineras genom studentens aktiva deltagande. Kontinuerliga skriftliga och muntliga reflektioner följs upp av lärare under processens gång. Slutprodukten som uppförs inför kursdeltagarna utgör en gruppexamination såväl som en enskild examination. Studenterna tillsammans med lärare deltar aktivt i bedömningen. Den inspelade versionen av ”musiksagan” utgör ett bedömningsmoment.

Kursvärdering

Kursvärdering sker enligt anvisningar i utbildningsplanen.

Kurslitteratur

Kurslitteratur förtecknas i särskild bilaga.

Innovativt estetiskt lärande, 7,5 högskolepoäng

Antal sidor

Erberth, Bodil & Rasmusson, Viveka (1996). *Undervisa i pedagogiskt drama*.
Lund: Studentlitteratur

154

Sparrman, Anna (2006). *Barns visuella kulturer – skolplanscher och idolbilder*.
Studentlitteratur

200

Ährnström, Ulf & Hagberg, Peter (1992). *Berättarboken*. Kulturkemiförlaget
Musikprogramvaror (tillhandahålls under kursen av HLK)

88

Dessutom tillkommer rapporter och kompendier efter examinatorns anvisningar

max 200