



Kursplanen fastställd av utbildningsledare 2008-01-16

Gäller vt -08

Kurskod: LSVD28

Ämnesnivå: D

Utb.omr: HU

Ämneskod: SVA

Svenska språket och litteraturen, 91 – 120 högskolepoäng

Swedish Language and Literature, 91 - 120 credit points

Avancerad nivå, D

Allmänt

Kursen utgör specialisering i ämnet svenska för undervisning på gymnasiet. Studenterna kan välja mellan att bredda kunskaperna genom att läsa fyra delkurser om 7,5 hp eller att fördjupa kunskaperna genom att skriva en D-uppsats i den senare hälften av kursen.

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenterna

- ha utvecklat goda kunskaper inom de områden som respektive delkurs behandlar
- ha förvärvat en fördjupad förmåga att kritiskt granska litteratur
- ha förvärvat en fördjupad förmåga att skriva en vetenskaplig uppsats eller essäer i de delkurser som väljs
- ha förvärvat fördjupade kunskaper i svenskämnets didaktik, särskilt beträffande elevers skrivande och litteraturläsning samt läromedel i ämnet

Innehåll

Alternativ 1

Modern allmän litteratur, 7,5 högskolepoäng

Comparative literature 2, 7,5 credit points

Innehåll

Analys och tolkning av 1900-talslitteratur utanför Sverige.

Litteraturvetenskapliga teorier: nykritik, strukturalism, psykoanalys, existentialism och feminism.

Lärandemål

Efter delkursens genomförande förväntas studenterna

- ha fördjupat sin förmåga att analysera litteratur mot bakgrund av moderna litteraturvetenskapliga teorier,
- ha förvärvat goda kunskaper om modern icke-svensk litteratur

Examination

Examination sker genom hemskrivningsuppgifter och aktivt deltagande på seminarier. Som betyg används något av uttrycken Väl godkänd, Godkänd eller Underkänd.

Språkutveckling och forskning i elevspråk, 7,5 högskolepoäng

Research on the written and oral language in school, 7, 5 credit points

Innehåll

- Språkliga normer i skolan förr och nu
- forskning i elevers skrivande av uppsatser (de centrala/nationella proven)
- forskning om processinriktad skrivning i skolan
- lärares bedömning av elevtexter
- muntlig språkfärdighet i skolan
- samband mellan kulturell miljö och skolresultat i svenska språket

Lärandemål

Efter delkursens genomförande förväntas studenterna

- ha fördjupat sina insikter om normerna i förhållande till elevers språk och lärares bedömning
- ha fördjupade kunskaper i forskningen omkring processinriktad skrivning
- ha förvärvat goda kunskaper om förhållandet mellan miljö och språklig utveckling

Examination

Examination av delkursen sker genom dels muntliga föredragningar inför andra deltagare, dels aktivt deltagande i seminarier, och dels genom en hemskrivning (individuellt). Som betyg används något av uttrycken Väl godkänd, Godkänd eller Underkänd.

D-uppsats, 15 högskolepoäng

Degree projekt, 15 credit points

Innehåll

Fördjupning i ett valt uppsatsämne genom författande av en uppsats som i omfång och framför allt djup visar på en progression i förhållande till tidigare kurser.

Lärandemål

Efter genomförande av kursen förväntas studenterna

- ha visat prov på förmåga att söka relevanta källor för en vetenskaplig uppsats
- ha fördjupat sin förmåga att kritiskt granska källor vad gäller relevans, validitet och tillförlitlighet, och visat detta vid en opposition av en annan uppsats på samma eller jämförbar nivå
- ha visat prov på god förmåga att skriva en vetenskapligt hållbar uppsats med ett korrekt språk

Examination

Examination sker genom opposition på en annan uppsats och genom försvarande av egen uppsats på ett särskilt seminarium. Som betyg används något av uttrycken Väl godkänd, Godkänd eller Underkänd.

Alternativ 2

Delkurs 1 och 2: samma som alternativ 1

Delkurs 3 ersätts efter överenskommelse med kursansvarig med **två av följande** kurser om 7,5 hp, valda så att den ena har språklig inriktning och den andra litteraturvetenskaplig. Dock måste minst fem studerande välja samma valbara kurs för att denna skall kunna starta.

Fördjupning i stilistik och textanalys, 7,5 högskolepoäng

Stylistics and analysis of texts, 7,5 credit points

Normativ stilistik förr och idag. Äldre och modern språkvård. Semantik och semantiska förändringar i ordbruket. Textbindning. Analys av äldre och modern litteratur.

Nordiska språk, 7,5 högskolepoäng

The Nordic Languages, 7,5 credit points

De nordiska språkens släktskap och historiska utveckling. Språkpolicy i de nordiska länderna. Modern litteratur på de nordiska språken. Undervisning i nordiska språk i ungdomsskolan.

Svenska personnamn och ortnamn, 7,5 högskolepoäng

Swedish Place and Personal Names, 7,5 credit points

Traditioner i svensk namngivning under historiens gång. Ortnamnsforskning. Fördjupning i lokala ortnamn. Ortnamnsarkivet.

Språksociologi, 7,5 högskolepoäng

Sociolinguistics, 7,5 credit points

Internationell och svensk forskning i förhållandet mellan språk och miljö. Dialekter kontra standardspråk. Gruppspråk. Genusrelaterade skillnader i språkbruket.

Bland följande **litteraturvetenskapliga alternativ** måste den studerande välja sådana som inte studerats på tidigare nivåer.

Utomeuropeisk litteratur, 7,5 högskolepoäng

Non-European Literature, 7,5 credit points

Inledande översikt. Nedslag i 1900-talsromanens framväxt i Asien, Afrika, Australien och Sydamerika. Valda utomeuropeiska verk. Litteraturpedagogiska perspektiv. Läromedelsgranskning.

Litteratursociologi och bokmarknad, 7,5 högskolepoäng

Sociological Criticism, 7,5 credit points

Den litterära institutionens framväxt från 1700-talet till våra dagar. Bibliotekens och skolbibliotekens roll. Läsarundersökningar. Nya mediers inverkan på bokmarknaden. Litteraturpedagogiska perspektiv. Läromedelsgranskning.

Kvinnolitteratur, 7, 5 högskolepoäng

Feminist Criticism, 7,5 credit points

Nedslag i kvinnolitteraturens historia. Litteratursociologiska aspekter. Valda verk med betoning på aspekter som kön, klass och etnicitet. Litteraturpedagogiska perspektiv.

Läromedelsgranskning.

Regional litteratur, 7,5 högskolepoäng

Regional literature, 7,5 credit points

Den regionala litteraturens kännetecken. Nedslag i småländsk litteraturhistoria från äldre tider till idag. Valda småländska verk. Litteraturpedagogiska perspektiv. Läromedelsgranskning.

Kriminal- och spänningslitteratur, 7,5 högskolepoäng

The Crime novel – today and in the past, 7,5 credit points

Kriminalromanens bakgrund och framväxt. Pusseldeckarens guldålder. Hårdkokt realism och samtidskritik. Kriminalromanen idag: Nya roller och nya motiv. Litteraturpedagogiska perspektiv.

Förkunskapskrav

Godkända kurser i Svenska språket och litteraturen, 1-60 hp, och minst 22,5 hp av kursen Svenska språket och litteraturen, 61-90 hp, vari uppsats om 15 hp skall ingå.

Kursuppläggning/lärandets former

Se delkursernas beskrivningar.

Examination och betyg

Som betyg används något av uttrycken Väl Godkänd, Godkänd och Underkänd. För betyget Väl Godkänd krävs att minst två av delkurserna fått betyget Väl Godkänd. För godkännande krävs utöver godkänd examination deltagande i obligatoriska moment samt genomförande av obligatoriska uppgifter. Beträffande examinationsformer hänvisas till uppgifter under delkurser ovan.

Kursvärdering

Enligt anvisningar i utbildningsplanen.

Kurslitteratur

Kurslitteratur förtecknas i särskild bilaga.

Svenska språket och litteraturen, 91 - 120 högskolepoäng

Antal sidor

Alternativ 1:**Modern allmän litteratur, 7,5 hp**

Olsson/Algulin. <i>Litteraturens historia i världen.</i>	100
Hertel, Hans (red) (1985-1994). <i>Litteraturens historia 6 – 7.</i>	150
Bergsten, Staffan (1998). <i>Litteraturvetenskap – en inledning,</i> 6 - 7 representativa verk, valda i samråd med kursdeltagarna.	190

Språkutveckling och forskning i elevspråk, 7,5 hp

Dysthe, Olga, Hertzberg, Frøydis & Hoel, Torlaug Løkensgaard (2002). <i>Skriva för att lära: skrivande i högre utbildning.</i> Lund: Studentlitteratur.	209
Garme, Birgitta (red.) (2002). <i>Språk på väg. Om elevers språk och skolans möjligheter.</i> Hallgren & Fallgren 33.	164
Hoel, Torlaug Løkensgaard (2001). <i>Skriva och samtala: lärande genom responsgrupper.</i> Lund: Studentlitteratur	278
Hyltenstam, Kenneth (red.) (1996). <i>Tvåspråkighet med förhinder? Invandrar- och minoritetsundervisning i Sverige.</i> Lund: Studentlitteratur	284
Lindberg, Ebba (1998). <i>När voro blev var. Så skapades den moderna svenskan.</i> Norstedts Ordbok	165
Palmér, Anne & Östlund-Stjärnegårdh, Eva (2005). <i>Bedömning av elevtext.</i> <i>En modell för analys.</i> Svenskämnet i år 8, 9 och gymnasiet. Natur och Kultur	188
Skolverket (1994). <i>Läroplan för de frivilliga skolförmererna Lpf 94.</i> FUMS-rapporter enligt anvisningar	
Stencilerat material med utdrag ur rapporter, tidskrifter och böcker	300

D-uppsats, 15 hp

Nyberg, Rainer (2000). <i>Skriv vetenskapliga uppsatser och avhandlingar med stöd av IT och Internet.</i> 4 uppl. Lund: Studentlitteratur	254
---	-----

Alternativ 2:**Valbara kurser****Fördjupning i stilistik och textanalys, 7,5 hp**

Cassirer, Peter (2003). <i>Stil, stilistik & stilanalys.</i> 3. omarb. uppl. Stockholm: Natur och kultur	287
Liljestrand, Birger (1993). <i>Språk i text. Handbok i stilistik.</i> Lund: Studentlitteratur	183
Hellspong, Lennart & Ledin, Per (1997). <i>Vägar genom texten. Handbok i brukstextanalys.</i> Lund: Studentlitteratur	303
Analys av enskilda författare eller genrer i samråd med examinator	

Nordiska språk, 7,5 hp

Cramer, Jens (1999). <i>Dansk som nabosprog: dansk grammatik för svensktalande.</i> Aarhus: Aarhus universitetsforlag	96
Fjeldstad, Anton & Hervold, Kari (1989). <i>Norsk för svensker.</i> Lund: Studentlitteratur eller	164
Jørgensen, Nils m.fl. (1997). <i>Nordiska. Våra språk förr och nu.</i> Lund: Studentlitteratur.	481
Vikør, Lars S (2001). <i>The Nordic languages: their status and interrelations.</i> Oslo: Novus	254
Skönlitteratur på danska och norska väljs i samråd med examinator.	500
Artiklar ur <i>Språk i Norden</i> i samråd med examinator	ca 200

Svenska personnamn och ortnamn, 7,5 hp

Brylla, Eva (2004). <i>Förnamn i Sverige: kortfattat namnlexikon</i> . Stockholm: Liber. Skrifter utgivna av Svenska språknämnden 88.	240
Garlén, Claes (1991). <i>Svenska ortnamn: uttal och stavning</i> . Stockholm: Norstedt	108
Hallberg, Göran (1983). <i>Ortnamn i Småland</i> . Stockholm: AWE/Geber	144
Malmsten, Anders (2001). <i>Svenska namnboken</i> . 3 uppl. Stockholm: Prisma	299
Pettersson, Gertrud (2005). <i>Svenska språket under sju hundra år: en historia om svenskan och dess utforskande</i> . 2. uppl. Lund: Studentlitteratur	290

Språksociologi, 7,5 hp

Einarsson, Jan (2004). <i>Språksociologi</i> . Lund: Studentlitteratur	367
Emanuelsson, Birgitta (2005). <i>GATUS – ett multietniskt ungdomsspråk</i> . SoLiD 16. Uppsala universitet	85
Hyltenstam, Kenneth (red.) (1996). <i>Tvåspråkighet med förhinder? Invandrar- och minoritetsundervisning i Sverige</i> . Lund: Studentlitteratur	285
Trudgill, Peter (1983). <i>Sociolinguistics: An Introduction to Language and Society</i> . 4 uppl. London: Penguin	222
Särskilda studier i språksociologisk variation i svenska språket i samråd med examinator	300

Utomeuropeisk litteratur, 7,5 hp

De avsnitt som behandlar utomeuropeisk litteratur – kompletterad med utdrag ur andra litteraturhistorier	300
Ett antal uppsatser om utomeuropeiska författarskap	200
Fem romaner/diktsamlingar valda i samråd med kursdeltagarna	1 000

Litteratursociologi och bokmarknad, 7,5 hp

Johan Svedjedal (1996). <i>Gurun och grottmannen och andra litteratursociologiska studier</i> . Stockholm	300
Alvar Wallinder (1987). <i>Vem bestämmer</i> . Falköping	175
Stenciler och uppsatser (varav en del hämtade från Internet)	100
Fem/sex skönlitterära verk eller texter, representativa för utvecklingen inom bokmarknaden (väljes i samråd med kursdeltagarna)	800

Kvinnolitteratur, 7,5 hp

Roxman, Susanna (1983). <i>Kvinnliga författare: kvinnornas litteraturhistoria från antiken till våra dagar</i> . Stockholm Utdrag	ca 150
<i>Nordisk kvinnolitteraturhistoria 1-5</i> (Höganäs 1993-2000) Utdrag	ca 300
<i>Kvinnornas litteraturhistoria</i> (utdrag)	
Någon avhandling (utdrag) som behandlar ett kvinnligt författarskap, exempelvis Edith Södergran, Karin Boye, Moa Martinsson, Sara Lidman, Kerstin Ekman...	200
Ett urval uppsatser som tar upp olika aspekter på kvinnolitteraturbegreppet	100
Fem/sex representativa litterära verk (väljes i samråd med kursdeltagarna)	1 000

Regional litteratur, 7,5 hp

Nettervik/Lindqvist/Evenäs red. (1998). <i>Författare i Småland</i> . Stockholm	350
Gustavsson/Lindqvist red (1996). <i>Röster i Småland</i> . Stockholm	250
Wägner, Elin. <i>Tusen år i Småland</i> (finns i flera upplagor)	250
Gustavsson (red) <i>Astrid Lindgren och folkdikten</i>	
Uppsatser och artiklar	200
Fem/sex skönlitterära verk med anknytning till Småland (väljes i samråd med kursdeltagarna)	1 000

Kriminal- och spänningslitteratur, 7,5 hp

Hedman, Dag (red) (1995). *Brott, kärlek, äventyr. Texter om populärkultur*, Studentlitteratur (enligt anvisningar)

150

Christie, Agatha. Någon av *Tio små negerpojkar*, 4:50 från *Paddington*, *Mordet på Orientexpressen*.

Hammet, Dashiell. *Den gäckande skuggan*. En bok för alla.

McBain, Ed. Någon roman ur polisserien, bestäms senare.

Sayers, Dorothy. *Mördande reklam* eller *De nio målarna*

Sjöwall, Maj & Wahlöö, Per. *Mannen på balkongen* eller *Den vedervärdige mannen från Säffle*.

ca 3 000

Samt ytterligare 5 moderna kriminalromaner valda i samråd med kursdeltagarna.

Två kriminalnoveller av Edgar Allan Poe, Conan Doyle (Kan köpas på institutionen.)

Ytterligare någon/några romaner valda i samråd med kursdeltagarna.