



Kursplanen fastställd av MKV-nämnden 2008-05-27

Gäller ht-08

Kurskod: LLRB18

Ämnesnivå: B

Utb.omr: SA 70%, TE 30%

Ämneskod: MKA

Ljud och radioproduktion, 7,5 högskolepoäng

Sound and Radio Production, 7.5 credit points/ECTS

Grundnivå B

Allmänt

Kursen ingår i det Medie- och kommunikationsvetenskapliga programmet under andra året och som en inriktningskurs på Medieproduktion. Denna inriktning utgår både från traditionella massmedier och moderna kommunikationsteknologier. Medieproduktion har en klar journalistisk fokusering. Inriktningens kurser har såväl teoretiska som praktiska moment. Särskild betoning läggs vid frågor som rör jämställdhet, interkulturella aspekter, hållbar utveckling, IT-kunskaper och språk.

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas de studerande

- ha utvecklat tekniska och teoretiska kunskaper inom ljud och radioproduktion
- ha utvecklat förmågan att berätta med ljud
- att genom ökad kännedom om olika ljudmedier förstå journalistikens betydelse inom samhällsinformation och nyheter.

Innehåll

- Radiojournalistik och nyhetsradio
- Produktion och sändning
- Redaktionellt arbete
- Intervjuteknik
- Tekniska grunder
- Inspelning och redigering
- Presentationsteknik och muntlig framställning
- Jinglar med musik, ljud och röst som redskap

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs godkända kurser inom programmets huvudområde Medie- och kommunikationsvetenskap med minst 37,5 hp.

Kursuppläggning/lärandets former

Undervisning sker i form av föreläsningar, seminarier, gruppövningar, laborationer och handledning. Undervisningen kräver aktiv närvaro och engagemang eftersom mycket av kursens moment sker genom samarbete (redaktionellt arbete).

Examination och betyg

Kursen förutsätter aktivt deltagande i undervisningen.

Examinationen består av aktivt deltagande i redaktionsarbetet som innehåller minst en sändning som programledare och en sändning som producent, två individuella reportage samt produktion av två jinglar/trailers till olika sändningstillfällen. Därutöver sker en individuell salstentamen.

Kursen betygssätts med något av betygen Väl Godkänd, Godkänd eller Underkänd.

För betyget Godkänd krävs fullgörande av examinationsuppgifterna. För betyget Väl Godkänd krävs färdigheter inom kursens alla moment under rubriken Innehåll.

Kursvärdering

Enligt anvisningar i utbildningsplanen.

Kurslitteratur

Kurslitteratur förtecknas i särskild bilaga.

Ljud och radioproduktion, 7,5 högskolepoäng Antal sidor

Eriksson, Leif & Lindfelt, Erik (2006) *Nyhetsradio – En bok om aktualitetsjournalistik*,
Carlssons Bokförlag ca 180

Hedin, Anders (2003) *Presentationsteknik – En handbok i framgång*,
Studentlitteratur 76

Dykhoff, Klas (2002) *Ljudbild eller Synvilla? – en bok om filmljud och ljuddesign*,
Liber 116

Referenslitteratur i samråd med lärare