



HÖGSKOLAN FÖR LÄRANDE
OCH KOMMUNIKATION
HÖGSKOLAN I JÖNKÖPING

Pedagogiskt Drama, 1-10 poäng

Lärarutbildningen

KURSPLAN OCH LITTERATURLISTA

Kurs	PEDAGOGISKT DRAMA, 1-10 poäng Drama Studies in Education, 1-10 credit points
Kursid	LDRA04
Poäng	10
Nivå	A
Ämneskod	DFA
Utbildningsområde	ÖV
Allmänt	Kursen är en specialisering för studenter med inriktning mot Lärare i förskola, fritidshem/fritidsverksamhet och skola, 10p.
Mål	Studenten utvecklar kunskaper och insikter i - olika dramatiska uttrycksformer och metoder som lämpar sig för förskola, fritidshem/fritidsverksamhet och skola - det dramatiska skapandets betydelse för barns utveckling - hur drama kan berika och förstärka barns lärande - att tillämpa pedagogiskt drama och därigenom finna den metod som passar den egna personligheten och aktuella förutsättningar - att leda och planera drama inom förskolan, skolbarnsomsorgen och skolans pedagogiska verksamheter - att klargöra dramaarbetets rötter och relationer till teaterarbete - teaterarbete med och för barn i ett konstnärligt och pedagogiskt perspektiv
Innehåll	Delkurs 1 (5 poäng) Dramaövningar i koncentration, fantasi, kontakt, samspel och kommunikation Rollspel som metod att levandegöra, skapa förståelse och lära sig faktakunskaper Rollspel som metod att påverka värderingar och attityder Rollspel som metod att illustrera olika lösningar på konflikter ”Lärare-i- roll” Improvisationsteknik Gestaltningsoövningar Skuggspel Maskspel Dockor/dockteater Modellteater

Delkurs 2 (5 poäng)

Dramapedagogiska teorier utifrån praktiska övningar

Dramatiska uttrycksformer (Tal, sång, rörelse, dans pantomim, bildskapande, berättande, improvisation och dramatisering.)

Teaterarbete med och för barn i ett konstnärligt och pedagogiskt perspektiv .

Från idé till färdig produkt samt publikmötet

Scenteknik

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Kursuppläggnig

Kursens dominerande undervisningsform utgörs av praktiska övningar, åtföljda av föreläsningar och seminarier.

Diskussioner och arbete i studiegrupper är vanliga inslag. Tyngdpunkten i delkurs 1 ligger på planering och genomförande av ett dramaarbete med barn ute på förskolor, fritidshem/fritidsverksamhet eller skolor.

I delkurs 2 kommer ett sceniskt arbete att dominera delkursen.

Bemanning

Sv 81% L&Ve 19%

Examination

Betyget är ett sammanvägningsbetyg. För godkännande krävs deltagande i obligatoriska inslag, fullgörande av obligatoriska uppgifter samt godkänd examination. Examinationen sker både individuellt och i grupp. Formerna bestäms vid kursens början i samråd mellan studenter och lärare.

Som betyg används betygsgraderna Väl godkänd, Godkänd eller Underkänd

Kursvärdering

Kursvärdering sker enligt anvisningar i utbildningsplanen.

Kurslitteratur

Antal sidor:

Byréus, K. (1991). *Du har huvudroller i ditt liv*. Liber Utbildning 180

Ekstrand, G. & Janzon, U. (1995). *Pedagogiskt drama*

Almqvist & Wiksell Förlag AB 180

Erberth, B. & Rasmusson, V. (1996). *Undervisa i pedagogiskt drama*.

Lund: Studentlitteratur 150

Hägglund, K & Fredin, K. (1993). *Dramabok*. Liber Utbildning 160

Lindqvist, G. (1996) *Lekens möjligheter*. Studentlitteratur 160

Nilsson, B. & Waldemarsson, A. (1991) *Rollspel i teori och praktik*.

Studentlitteratur 140

Wagner, B.J. (1993). *Drama i undervisningen*. Daidalos 300

Way, B. (1971) *Utveckling genom drama*. W & W

Valfri litteratur relaterad till fältstudierna i samråd med läraren.

Vetenskapliga artiklar m.m. tillkommer

Lpo

