



HÖGSKOLAN FÖR LÄRANDE
OCH KOMMUNIKATION
HÖGSKOLAN I JÖNKÖPING

Innovativt estetiskt lärande, 5 poäng

Lärarutbildningen

KURSPLAN OCH LITTERATURLISTA

Kurs	INNOVATIVT ESTETISKT LÄRANDE, 5 poäng Innovative Aesthetic Learning, 5 credit points
Kursid	LIEA05
Poäng	5
Nivå	A
Ämneskod	LÄA
Utbildningsområde	SA 75%, LU 25%
Allmänt	Kursen ingår i inriktning mot Lärare i fritidshem/fritidsverksamhet, 40p.
Mål	Kursens mål är att studenterna - Utvecklar kunskaper och färdigheter för yrkesverksamhet som lärare med inriktning fritidshem/fritidsverksamhet - Utvecklar förmågan att skapa informella lärandemiljöer - Utvecklar insikter i hur uttrycksformer inom de estetiska ämnena stimulerar barns och ungdomars lärande.
Innehåll	Ingående ämnen: Drama (1, 5p), Bild (1, 5p), Musik (1, 5p), Sv (0,5p) • Tematiskt arbetssätt • Skönlitteratur, lyrik och sagor • Att använda en mångfald av estetiska uttrycksformer • Grundläggande dramapedagogiska metoder i teori och praktik • Grundläggande material och tekniker för två- och tredimensionellt bildskapande • Musikpedagogiska metoder i teori och praktik
Förkunskapskrav	AU1 eller motsvarande
Kursuppläggnig	Föreläsningar, diskussioner, seminarier, handledning och Workshop; arbetsmoment i verksamheten. Diskussioner och övningar i studiegrupper utgör vanliga inslag.

Examination	Betyget är ett sammanvägningsbetyg. För godkännande krävs deltagande i obligatoriska inslag, fullgörande av obligatoriska uppgifter samt godkänd examination. Examinationen sker både individuellt och i grupp. Formerna bestäms vid kursen början i samråd mellan studenter och lärare. Arbetet i kursen skall resultera i någon form av produktion som visas för auditorium. Som betyg används betygsgraderna Väl godkänd, Godkänd eller Underkänd.
Kursvärdering	Kursvärdering sker enligt anvisningar i utbildningsplanen.
Kurslitteratur	Kurslitteratur förtecknas i bilaga.

Innovativt estetiskt lärande, 10 p

Antal sid:

Erberth, B. & Rasmusson, V. (1996). *Undervisa i pedagogiskt drama*.

Lund: Studentlitteratur

150

Från kritare till samplare – diskussionsunderlag (tillhandahålls under kursen av HLK).

Johansson, Sköld & Hald (1998). *Musikboken*. Stockholm: Natur och Kultur.

107

Musikprogramvaror (tillhandahålls under kursen av HLK).

Wetterholm, H. (1992). *Det synliga språket*. Stockholm: Runa förlag.

279

Ährnström, U. & Hagberg, P. (1992). *Berättarboken*.

Kulturkemiförlaget

Vetenskapliga artiklar m.m. tillkommer