



HÖGSKOLAN FÖR LÄRANDE
OCH KOMMUNIKATION
HÖGSKOLAN I JÖNKÖPING

Den utforskande människan, 20 poäng

Läraryrket

KURSPLAN OCH LITTERATURLISTA

Kurs	DEN UTFORSKANDE MÄNNISKAN, 20 POÄNG The Exploring Learner, 20 credit points Teaching Responses to Educational Needs and Learning Progress
Kursid	LUMA04
Poäng	20
Nivå	A
Ämneskod	LÄA
Utbildningsområde	LU 20%, SA 80%
Allmänt	Kursen ingår som en specialisering i lärarutbildningen. Kursen syftar till att ge kunskap om och förståelse för barn och ungdomars olika behov.
Mål	Kursens mål är: - att medvetandegöra den vuxne om synen på barn och ungdomar och sin egen pedagogiska grundsyn - att utveckla den vuxnes förståelse för det nyfikna barnets och ungdomars olika behov - att fördjupa deltagarnas kunskaper om den pedagogiska miljöns betydelse för barns och ungdomars utveckling och lärande - att synliggöra samarbete mellan de verksamheter som barn och ungdomar deltar i - att synliggöra dokumentation som ett medel för att bättre förstå barn och ungdomar och ge möjlighet till föräldrarna att känna delaktighet och engagemang - att erövra förståelse av temaarbete som metod och personlig utveckling för barn, ungdomar och vuxna med nyfikenhet och lust som arbetsredskap - att skapa förståelse av hur barn och ungdomar formar sin föreställningsförmåga genom lek och olika estetiska uttrycksformer - reflektion som ett redskap för lärande och utveckling
Innehåll	Ingående ämnen LäVe(10p) Ped (5p) Svenska (2,5p) Bild (2,5)

Reggio Emilia och andra pedagogiska inriktningar av historisk och kulturell bakgrund, yttre och inre organisation, samt ställa dessa i relation till den egna praktiken

Flexibla arbetsformer, t.ex. temainriktat arbetssätt, projektarbete, leken och den pedagogiska miljöns betydelse för lärande

Olika samverkansformer och deltagande

Kulturens betydelse för vuxna, barn och ungdomar

Dokumentation som ett medel till delaktighet

Olika former av samtal med barn, föräldrar och arbetslag

Olika estetiska uttrycksformer

Förkunskapskrav

Avklarad kurs AU:1 och inriktning 1- 40 p eller motsvarande.

Kursupplägg

Kursen består av teoretiska studier, praktiska tillämpningsövningar, dokumentation, diskussioner, studiebesök, litteraturseminarier, reflekterande samtal och handledning

Bemanning

Ingående ämnen LäVe (10p) Ped (5p) Svenska (2,5p) Bild (2,5)
LäVe 52%, Pe 24%, Sv 12%, Bd 12%,

Examination

Under kursens gång görs ett utvecklingsarbete, som bygger på förhållningssättet till barn och ungdomars lärande. Arbetet dokumenteras i en rapport, som behandlas i seminarium.

I kursen som bygger på reflektionsskrivande ska studenterna göra olika dokumentationspresentationer, samt analysera och beskriva olika typer av samtal.

Som betyg används något av uttrycken Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examination grundar sig på helhetsbedömning av prestationerna.

Kursvärdering

Kursvärdering sker enligt anvisningar i utbildningsplanen

Kurslitteratur

Antal sid:

Barsotti, Anna (1998). <i>D- som i Robin Hoods pilbåge</i> . Stockholm: HLS Förlag	115 s.
Crafoord, Clarence (1994). <i>Människan är en berättelse. Tankar om samtalskonst</i> . Köping: Natur och kultur	222 s.
Damgaard, Irena & Norrelykke, Helle (2000). <i>Det personliga samtalet</i> . Stockholm: Liber AB	106 s.
Folkman, Marie-louise, Svedin, Eva (2003) <i>Barn som inte leker, från ensamhet till social lek i förskolan</i> . Stockholm: Runa förlag	126 s.
Dahlberg, Gunilla, Moss, Peter & Pence Alan (2003) <i>Från kvalitet till meningsskapande</i> . Stockholm: HLS	278
Doverborg, Elisabet & Pramling, Ingrid (1989) <i>Att förstå barns tankar</i> . Stockholm: Utbildningsförlaget	85 s.
Henriksson, Lisa (2000) <i>Bokpuffar</i> . Stockholm: Bok för alla	119 s.
Kärrby, Gunni (2000). <i>Skolan möter förskolan och fritidshemmet</i> Lund: Studentlitteratur	159 s.
Lindqvist, Gunilla (1996) <i>Lekens möjligheter</i> . Lund: Studentlitteratur	150 s.
Löfstedt, Ulla (2004) <i>Barns bildskapande, teoretiska perspektiv och didaktiska konsekvenser</i> . Jönköping: Jönköping University Press	60 s.
Lärarens handbok. (2004) Lärarförbundet. Stockholm: Tryckindustri information Solna	156 s.
Nordin-Hultman, Elisabeth (2004) <i>Pedagogiska miljöer och barns subjektsskapande</i> . Stockholm: Liber	247 s.
Pramling-Samuelsson, Ingrid & Asplund Carlsson, Maj (2003) <i>Det lekande lärande barnet, i en utvecklingspedagogisk teori</i> . Stockholm: Liber AB	226 s.
Skoglund, Elisabet (1998). <i>Lusten att skapa</i> . Stockholm: Berghs förlag	140 s.
Skoglund, Elisabet (1993). <i>Leken och konsten</i> . Stockholm: Berghs förlag	111 s.
Svedberg, Lars & Zaar, Monica (2002). <i>Boken om pedagogerna</i> . Stockholm: Liber Förlag	130 s.
Taguchi, L. (1997) <i>Varför pedagogisk dokumentation? Om barnsyn, kunskapssyn och ett förändrat förhållningssätt till förskolans arbete</i> . Stockholm: HLS	135 s.
Tragetorn, Arne (1996) <i>Lek med material</i> . Hässelby: Runa Förlag	193 s.
Wahlström, Gunilla (1996). <i>Handledning och samverkan i pedagogernas värld</i> . Stockholm: Runa Förlag	85 s.
Wahlström, Kajsa (2003) <i>Flickor, pojkar och pedagoger</i> . Stockholm: Utbildningsradion	140 s.
Wallin, Karin (2003) <i>Pedagogiska kullerbyttor</i> . Stockholm: HLS	129s.
Wehner- Godée, Christina (2002). <i>Att fånga lärandet</i> . Stockholm: Liber Förlag	120 s.
Tillkommer alternativ litteratur i bild, svenska och pedagogik	