



HÖGSKOLAN FÖR LÄRANDE
OCH KOMMUNIKATION
HÖGSKOLAN I JÖNKÖPING

Innovativt estetiskt lärande, 10 poäng

Lärarutbildningen

KURSPLAN OCH LITTERATURLISTA

Kurs	INNOVATIVT ESTETISKT LÄRANDE, 10 poäng Innovative Aesthetic Learning, 10 credit points
Kursid	LIEA04
Poäng	10
Nivå	A
Ämneskod	LÄA
Utbildningsområde	SA 75%, LU 25%
Allmänt	Kursen ingår i inriktning mot Lärare i fritidshem/fritidsverksamhet, 40p.
Mål	Kursens mål är att studenterna - Utvecklar kunskaper och färdigheter för yrkesverksamhet som lärare med inriktning fritidshem/fritidsverksamhet - Utvecklar förmågan att skapa informella lärandemiljöer - Utvecklar insikter i hur uttrycksformer inom de estetiska ämnena stimulerar barns och ungdomars lärande.
Innehåll	Ingående ämnen: Drama (1, 5p), Bild (1, 5p), Musik (1, 5p), Sv (1p), Läve (0, 5p), VFU (4p). (För registreringsändamål kan kursen delas i 6 resp. 4p.) • Tematiskt arbetssätt • Skönlitteratur, lyrik och sagor • Muntligt berättande • Att använda en mångfald av estetiska uttrycksformer • Grundläggande dramapedagogiska metoder i teori och praktik • Grundläggande material och tekniker för två- och tredimensionellt bildskapande • Musikpedagogiska metoder i teori och praktik • VFU enligt särskild plan, förlagd till alternativa arbetsfält för lärare med inriktning mot fritidshem/fritidsverksamhet eller fritidshem/skola med prioritering mot äldre barn (9-12år)

Kursuppläggning	Föreläsningar, diskussioner, seminarier, handledning och Workshop. Verksamhetsförlagda studier (4 veckor). Diskussioner och övningar i studiegrupper utgör vanliga inslag.
Bemanning	VFU 40%, Drama 15%, Bild 15%, Musik 15%, Sv 10% , Läve 5%
Examination	Betyget är ett sammanvägningsbetyg. För godkännande krävs deltagande i obligatoriska inslag, fullgörande av obligatoriska uppgifter samt godkänd examination. Examinationen sker både individuellt och i grupp. Formerna bestäms vid kursen början i samråd mellan studenter och lärare. Bedömning av yrkesskicklighet görs i samband med VFU (se särskild VFU-plan). Arbetet i kursen skall resultera i någon form av produktion som visas för auditorium. Som betyg används betygsgraderna Väl godkänd, Godkänd eller Underkänd.

Kursvärdering Kursvärdering sker enligt anvisningar i utbildningsplanen.

Kurslitteratur		Antal sid:
Erberth, B. & Rasmusson, V. (1996). <i>Undervisa i pedagogiskt drama</i> . Lund: Studentlitteratur		150
<i>Från kritare till samplare – diskussionsunderlag</i> (tillhandahålls under kursen av HLK).		
Johansson, Sköld & Hald (1998). <i>Musikboken</i> . Stockholm: Natur och Kultur.		107
<i>Musikprogramvaror</i> (tillhandahålls under kursen av HLK).		
Wetterholm, H. (1992). <i>Det synliga språket</i> . Stockholm: Runa förlag.		279
Ährnström, U. & Hagberg, P. (1992). <i>Berättarboken</i> . Kulturkemiförlaget		
Vetenskapliga artiklar m.m. tillkommer		