



KURSPLAN

Svenska språket och litteraturen, 61-90 hp, 30 högskolepoäng

Swedish Language and Literature, 61-90, 30 credits

Kurskod:	LSVC28	Utbildningsnivå:	Avancerad nivå
Fastställd av:	Utbildningsledare 2008-08-18	Utbildningsområde:	Humanistiska området
Gäller fr.o.m.:	Gäller vt-11.	Ämnesgrupp:	SV1
Reviderad av:	Utbildningsledare 2011-05-31	Fördjupning:	AXX
Version:	1		

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten

- ha specialiserade kunskaper om efterkrigstidens och samtidens litteratur, samt litteraturvetenskapliga och litteraturdidaktiska teorier och metoder
- ha fördjupade kunskaper om svensk språkhistoria
- på ett fördjupat och kritiskt sätt kunna redogöra för svenskämnet som ideologisk konstruktion i ett historiskt perspektiv och hur digitalisering, globalisering och migration påverkar uppfattningar om ämnet
- kunna beskriva och exemplifiera medvetna och kunskapsbaserade förhållningssätt till flerspråkighet och andraspråksinlärning i skola och samhälle
- genom skrivande av ett självständigt arbete på avancerad nivå visa prov på fördjupad förmåga till ett vetenskapligt förhållningssätt
- ha fördjupade kunskaper i svenskämnets didaktiska möjligheter i en medietät omvärld

Innehåll

Samtida litteratur, teori och metod, 7,5 högskolepoäng

Contemporary literature, theory and method, 7,5 credits

Innehåll

Svensk, europeisk och utomeuropeisk skönlitteratur från mitten av 1900-talet fram till nutid, betydelsefulla verk

Begrepp som "efterkrigslitteratur", "genus", "postmodernism" "world literature" och "postkolonialism" diskuteras och problematiseras utifrån teoretiska texter och skönlitteratur

Fördjupade studier av modern litteraturteori och vetenskaplig metod

Tolkning och analys av texter ur olika teoretiska perspektiv, t.ex. gender studies, cultural studies och psykoanalytisk tolkningsteori

Informationssökning

Fördjupade studier i svenskämnet där vår tids sociala och kulturella förändringar, t.ex. digitalisering, globalisering och migration, sätts i samband med uppfattningar om ämnet

Lärandemål

Efter delkursens genomförande förväntas studenten

- ha kunskap om några betydelsefulla verk från den samtida svenska, europeiska och utomeuropeiska skönlitteraturen
- kunna kontextualisera och problematisera skönlitteratur utifrån olika teoretiska ståndpunkter och med begrepp som "efterkrigslitteratur", "genus", "postmodernism" "world literature" och postkolonialism
- kunna tillämpa några av de viktigaste litteraturvetenskapliga teorierna och metoderna i ett analytiskt arbete
- kunna dra slutsatser om didaktiska konsekvenser för svenskämnet som exempelvis digitalisering, globalisering, migration och medietäthet ger upphov till
- ha kunskap om sökvägar, informationskanaler och sökteknik med avseende på att finna information med kvalitet för litteraturvetenskapligt och litteraturredidaktiskt bruk

Examination

Kursen examineras genom en enskild skriftlig essä där studentens förmåga till problematisering och självständig reflektion betonas. Muntlig redovisning och diskussion av essän.

Språkstruktur II, 7,5 högskolepoäng

Language structure and correctness

Innehåll

Allmän och svensk fonetik, skriftsystem

Förändringar i svenska språket från runsvenska till modern svenska

Texter från äldre skeden

Språkvetenskapliga teorier och metoder i ett historiskt och samtida perspektiv

Språkdata-baser

Förhållningssätt till flerspråkighet i skola och samhälle

Svenskämnets variationer i ett historiskt perspektiv

Bedömningens betydelse för lärande

Lärandemål

Efter delkursens genomförande förväntas studenten

- ha kunskap om allmän och svensk fonetik och om dess didaktiska funktioner, samt kunna tillämpa skriftsystem
- ha kunskap om svenska språkets utveckling från runsvenska till modern svenska
- kunna språkligt förstå och analysera texter från äldre skeden
- ha kunskap om det språkvetenskapliga områdets utveckling och dess teorier och metoder
- ha förmåga att tillämpa språkdata-baser såväl i vetenskapliga som i didaktiska kontexter
- ha utvecklat ett vetenskapligt grundat förhållningssätt till flerspråkighet i skola och samhälle
- ha kunskap om hur svenskämnet definierats under olika perioder i historien
- ha kunskap i att bedöma elever och förståelse för bedömningens betydelse i lärandet

Examination

Examination sker i form av muntliga redovisningar av textanalyser i mindre grupper, individuella hemskrivningsuppgifter samt essäer med didaktiska reflektioner.

Självständigt arbete, 15 högskolepoäng

Essay, 15 credits

Innehåll

Informationssökning

Fördjupade studier om och självständiga reflektioner kring vetenskapliga forskningsmetoder

Formalia kring uppsatsskrivande

Författande av självständigt arbete med didaktisk inriktning

Kritisk granskning av annat examensarbete

Lärandemål

Efter delkursens genomförande förväntas studenten

- ha utvecklat sin förmåga att få grepp om olika ämnesområden genom olika former av informationssökning
- visa fördjupad förmåga att självständigt välja och specialisera sig på ett område, argumentera för sitt val samt kunna analysera och redovisa huvudsakligt innehåll inom valt område
- ha utvecklat sin förmåga att avgränsa ett ämnesområde och ställa upp ett forskningsproblem
- ha utvecklat sin förmåga att tillämpa en metod för att lösa forskningsproblemet
- visa förmåga att koppla empiri och metod till en teoretisk reflektion
- kunna presentera och redogöra för ett eget författat skriftligt arbete med didaktisk inriktning, både skriftligt och muntligt
- visa förmåga att kritiskt granska ett examensarbete

Examination

Examination sker genom ventilerings av den egna uppsatsen och opposition på en annan uppsats vid ett uppsatsseminarium

Undervisningsformer

Föreläsningar, seminarier, individuellt och grupparbete med tematisk inriktning.

Förkunskapskrav

Godkända kurser i Svenska språket och litteraturen, 1-30 hp, och 22,5 hp av Svenska språket och litteraturen, 31-60 hp

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Olika delkurser har olika examinationsformer (se ovan under respektive delkurs).

För att erhålla betyget Godkänd på hela kursen krävs betyget Godkänd på samtliga delkurser. För att erhålla betyget Väl godkänd på hela kursen krävs dessutom betyget Väl godkänd på Uppsatsen, 15 hp

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Samtida litteratur, teori och metod	7.5 hp	U/G/VG
Språkstruktur II	7.5 hp	U/G/VG
Uppsats	15 hp	U/G/VG

Kursvärdering

Enligt anvisningar i utbildningsplanen.

Övrigt

Kursen utgör en specialisering inom lärarutbildningen för grundskolans senare år och gymnasieskolan och bygger vidare på inriktningen Svenska språket och litteraturen, 1-60 hp. För att undervisa i svenska på gymnasiet krävs dessutom fortsättningskursen Svenska språket och litteraturen, 91-120 hp.

Kurslitteratur

Samtida litteratur, teori och metod

Referenslitteratur

- Allen, Graham (2002). *Intertextuality*. London: Routledge
- Culler, Jonathan (2002). *Structuralist poetics: Structuralism, linguistics and the study of literature*. London: Routledge
- Lundahl, Mikaela (2005). *Vad är en Neger?* Glänta Produktion
- Sundberg, Björn (2008) *Litteraturvetenskapens labyrint*. Uppsala

Facklitteratur

- Barry, Peter (2002). *Beginning Theory: An Introduction to Literary and Cultural Theory*. Manchester. I urval. 150 s
- Bergsten, Staffan (2002). *Litteraturvetenskap - en introduktion*. Lund: Studentlitteratur. 50 s
- Langer, Judith (2005). *Litterära föreställningsvärldar*. Göteborg: Diados. 190 s
- Melin, Lars (2002). *Litterära laborationer*. Stockholm: Ordfront. 151 s
- Olsson, Bernt & Algulin, Ingemar (2009). *Litteraturens historia i Sverige*. Norstedts. 100 s
- Olsson Bernt & Algulin, Ingemar (2005). *Litteraturens historia i Världen*. Norstedts. 100 s

Skönlitteratur:

- Bannerhed, Tomas (2011). *Korparna*. Weylers förlag
- Bayala, Calixthe (2004). *Vår förlorade heder; roman*. Stockholm: Leopard
- Borges, J. Louis. *Biblioteket i Babel: en antologi sammanställd ur novellsamlingarna Ficciones och El Aleph*. (Ny utg.) Stockholm: Bonnier Pocket
- Camus, Albert (2010). *Främlingen*, (Ny utg.) Stockholm: Bonnier. Pocket.
- Djebar, Assia (2003). *Kärleken, kriget: En algerisk mosaik: (roman)*. Stockholm: Leopard
- Oe, Kenzaburo, *Roman väljs i samråd*
- Tunström, Göran (2000). *Juloratoriet* (ny utg.) Stockholm: Bonnier

Språkstruktur II: fonetik och språkhistoria

- Bolander, Maria (2005). *Funktionell svensk grammatik*. Kap. 3. 31 s
- Elert, Carl-Christian (1995). *Allmän och svensk fonetik*. Stockholm: Almqvist & Wiksell. 172 s
- Lundin, Barbro. *Fonetik och ortografi*. Uppgifter. 50 s
- Molde, Bertil & Ståhle, Carl Ivar (1979). *1900-talssvenska*. Skrifter utg. av Svenska språknämnden 37. 78 s
- Pettersson, Gertrud (1996, 2005). *Svenska språket under 700 år*. Lund: Studentlitteratur. 248 s
- Stencilerat material med texter från 1700 - 1900-talen. 100 s
- Thavenius, Jan (1999). *Svenskämnets historia*. Lund: Studentlitteratur. 165 s

Uppsats/Examensarbete

- Nyberg, Rainer (2000). *Skriv vetenskapliga uppsatser och avhandlingar med stöd av IT och Internet*. Lund: Studentlitteratur. 254 s
- Uppsatshandledning