



KURSPLAN

Bild, 15 högskolepoäng

Art, 15 credits

Kurskod:	LBDA17	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	Utbildningsledare 2007-05-28	Utbildningsområde:	Övrigt
Gäller fr.o.m.:	Gäller ht -11.	Ämnesgrupp:	PE1
Reviderad av:	Utbildningsledare 2011-05-30	Fördjupning:	G1F
Version:	1		

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenterna

- ha förvärvat insikter i bildämnets/skapande verksamhets tradition och förnyelse inom förskola, fritidshem och skola samt samhällsförändringens inverkan på mål, innehåll och metoder.
- ha utvecklat kunskaper och färdigheter i att, med olika material och tekniker, gestalta erfarenheter och idéer i bild samt att kunna reflektera över process och produkt.
- ha förmåga att analysera och tolka bilder i olika samhälleliga sammanhang, utifrån grundläggande semiotiska och retoriska begrepp.
- ha förståelse för populärkulturers och mediers betydelse för barn- och ungdom och kunna redogöra för hur detta kan bli utgångspunkter för bildskapande och bildkommunikativt arbete.
- ha utvecklat didaktisk kompetens och ett reflekterande förhållningssätt till estetiska lärprocesser.
- visa god förmåga att kunna utgå från teoretiska och praktiska kunskaper och erfarenheter för att kunna anpassa och använda bildskapande i sin yrkesroll.

Innehåll

Teckning - svartvita tekniker

Färglära och måleri

Tredimensionell gestaltning

Konstbild

Barns bildspråkliga utveckling

Didaktiska perspektiv - upptäcka, utforska, uppleva, lära och förstå via skapande processer.

Bild i medier och populärkulturer

Bildanalys, semiotik och retorik

Digital bild

Rörlig bild och dramaturgi

Fältstudier

Undervisningsformer

Föreläsningar, seminarier och diskussion. Enskilda och gruppmissiga bildlaborationer, projekt/temaarbeten, fältstudier och löpande reflektion/dokumentation av det egna arbetet genom loggbok. Enskild och gruppmissig handledning.

Förkunskapskrav

Genomförda kurser i Lärande 1, 30 högskolepoäng, eller motsvarande

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen examineras genom

- studenternas enskilda och gruppmissiga bildlaborativa arbete utifrån obligatoriska uppgifter och moment
- muntliga och skriftliga redovisningar av uppgifter, enskilt och gruppvis
- seminarier
- loggbok
- lärares slutliga genomgång och bedömning av studentportfolio

För betyget Godkänd krävs godkänt resultat på samtliga obligatoriska uppgifter och moment samt delta-
gande i seminarier och redovisningar.

För betyget Väl godkänd, utöver kriterierna för Godkänd, krävs att studenten visar
god förmåga till självständigt och medvetet arbete med de bildlaborativa uppgifterna
samt mycket god förmåga till reflektion och analys i såväl praktiska som teoretiska
moment. Studenten skall dessutom visa god förmåga att didaktiskt kunna anpassa och
omsätta kursens innehåll inför sin kommande yrkesroll.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Examination	15 hp	U/G/VG

Kursvärdering

Kursvärdering sker enligt anvisningar i utbildningsplanen.

Övrigt

Kursen ingår i en specialisering inom området estetiska ämnen. Syftet är att studenterna skall vidareut-
veckla praktiska och teoretiska kompetenser inom det bildskapande området och kunna använda och
utveckla bild som kommunikationsmedel och uttrycks- och förståelseform i läraryrket. Betoning läggs
på förståelse för bild och visuell kultur som ett brett fält som innefattar allt från klassiska material och
tekniker till digital bildbehandling, rörlig bild och bildens roll i medierna.

Kurslitteratur

Carlsson, Anders & Koppfeldt, Thomas (2008). Visuellt retorik - Bilden i reklam, nyheter och livsstils-
media. Malmö: Liber. 135 s

Karlsson, Sten-Gösta & Löfgren, Staffan (2001). Bilder i skolan. Lund: Studentlitteratur. 255 s

Löfstedt, Ulla (2004). Barns bildskapande - teoretiska perspektiv och didaktiska konsekvenser. Jönkö-
ping: Jönköping University Press. 50 s

Sparrman, Anna (2006). Barns visuella kulturer - skolplanscher och idollbilder. Lund: Studentlitteratur.
180 s.

Änggård, Eva (2006). Barn skapar bilder i förskolan. Studentlitteratur. 197 s.

Kompendier