



## KURSPLAN

# Motion Graphics, 7,5 högskolepoäng

*Motion Graphics, 7.5 credits*

---

<b>Kurskod:</b>	TMGN13	<b>Utbildningsnivå:</b>	Grundnivå
<b>Fastställd av:</b>	VD 2023-03-01	<b>Utbildningsområde:</b>	Tekniska området (95%) och samhällsvetenskapliga området (5%)
<b>Gäller fr.o.m.:</b>	2023-08-01	<b>Ämnesgrupp:</b>	TE9
<b>Version:</b>	1	<b>Fördjupning:</b>	G2F
		<b>Huvudområde:</b>	Informatik

---

### Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap och förståelse

- visa kunskap om grundläggande koncept och principer inom området motion graphics
- visa kunskap om grundläggande funktionalitet inom vanliga mjukvaror avsedda för motion graphics

Färdighet och förmåga

- visa förmåga att genomföra ett projekt inom motion graphics från idé och storyboard till färdig produktion med fokus på berättande
- visa förmåga att skapa animationer, rörliga bilder, grafik och typografi anpassad för digitala medier
- visa förmåga att uppnå god komposition genom att applicera keying, tracking och färgsättning på befintligt videomaterial
- visa förmåga att använda expressions och andra tekniker för att effektivisera arbetet

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa förmåga att kritiskt reflektera över eget och andras arbete baserat på relevanta teorier

### Innehåll

Kursen ger grundläggande kunskaper i animation och användbara tekniker för att skapa motion graphics. Övergripande innehåll är storytelling, principer och tekniker inom motion graphics och animation, hantering av data och effektivisering av arbetsflöden i aktuell mjukvara för animation. Kursen ger även studenten möjlighet att tillämpa och utvärdera effektiv kommunikation och storytelling i motion graphics.

Kursen innehåller följande moment:

- Grundläggande koncept och principer inom motion graphics och animation
- Planera och pitcha idéer med storyboard
- Aktuell mjukvara för motion graphics

- Animation av vektorgrafik och typografi
- *Keying*, effekter, färgsättning av videomaterial
- *Track mattes*, *keyframing*, övergångar, *expressions* och andra vanliga tekniker inom motion graphics
- Rendering och exportering till olika format och plattformar
- Orientering inom branschen för motion graphics

### Undervisningsformer

Föreläsningar, laborationer, inlämningsuppgifter och projektarbete.

Undervisningen bedrivs på engelska.

### Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt godkända kurser inom huvudområdet Informatik 60 hp (eller motsvarande).

### Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen 5, 4, 3 eller Underkänd.

Kursens slutbetyg utgör en sammanvägning av ingående examinationsmoment. Kursens slutbetyg utfärdas först när samtliga moment godkänts.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Inlämningsuppgift	4,5 hp	5/4/3/U
Projekt	3 hp	5/4/3/U

### Kurslitteratur

Litteratur

Kurslitteraturen fastställs 8 veckor innan kursstart.

Title: Animated storytelling: Simple Steps for creating Animation & Motion Graphics.

Author: Blazer, Liz. (2019)

Publisher: Peachpit Press. 224 pages.

Title: Hands-on motion graphics with adobe after effects CC : develop your skills as a visual effects and motion graphics artist.

Author: Dodds, David. (2019)

Publisher: Packt Publishing Ltd. 317 pages